

SAMSTAG 30 NOVEMBER 2019 KL. 12:00 CET (1 - 180)
SAMSTAG 30 NOVEMBER 2019 KL. 14:00 CET (181 - 279)

1. JULES SCHYL. HATTTRYDD KVINNA VID BALUSTRADRÄCKE. (d)

Ristad signatur, olja på duk 80x57 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

2. HANS J WEGNER, MODELL RY-20.

Ek, märkt Ry Möbler no 56 20 Juni 1956 baktill. Längd 180, bredd 50 och höjd 180,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 19.257 SEK

3. LENNART ROSENSOHN. (d)

Figurscen, Signerad och daterad 1986, olja på duk 95x80 cm. Proveniens: Galleri Kopparmöllan, Helsingborg, inköpt 1996.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

4. LENNART ROSENSOHN. (d)

Läsande man i interiör, signerad och daterad 1976, olja på duk 66x62 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 4.900 SEK

5. CHRISTIAN BERG. (d)

"Konkav kontakt II", monogramsignerad, polerad brons, ex 5/5, koncipierad 1965, höjd 12 och längd 21 cm, postament av ek. Proveniens: Torvald Berg därefter till nuvarande ägare. Ref. Torvald Berg, "Christian", s. 198 och 199.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 23.600 SEK

6. CHRISTIAN BERG, SKULPTUR, "STENBLOMMAN III". (d)

"Stenblomman III", koncipierad 1955, utförd 1971-72. Polerad mässing, höjd 24,5 cm exklusive stensockel, total höjd 35 cm. Litteratur: Sven Sandström: Christian Berg-livslinjer och formtankar, Malmö 1962, jämför plansch XXXIV samt XXXV Torvald Berg: Christian, Förslöv 1991, katalognummer 54, jämför plansch sid 191 Proveniens: Stockholms Auktionsverk, Moderna 26-28 oktober 2010, katalognummer 1164.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 29.000 SEK

7. ÅKE HOLM, PONTIUS PILATUS. (d)

Glaserat stengods, ristad signatur, höjd ca 50 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 26.000 SEK

8. ÅKE HOLM, JEREMIA-TÄNKAREN. (d)

Glaserat stengods, ristad signatur, höjd ca 30,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

9. PHILIP VON SCHANTZ. (d)

Stilleben med fänkål, signerad och daterad -84, akvarell, bildyta ca 30x40,5 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

10. ANDERS ÖSTERLIN. (d)

Komposition i bland annat grönt och blått. Signerad, olja på duk 61x50 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 13.500 SEK

11. GERHARD NORDSTRÖM. (d)

Landskap i utsparat ovalt fält, signerad, olja på pannå, 35x48 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

12. GERHARD NORDSTRÖM. (d)

Landskap med vattendrag, signerad G Nordström. Olja på pannå 37,5 x 60,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 21.000 SEK

13. BERTIL VALLIEN. "TILLSAMMANS", SKULPTUR, LERGODS OCH TRÄ.

Signerad och daterad -80, höjd ca 42 cm, längd ca 39 cm. Litteratur: Jämför Gunnar Lindqvist Bertil Vallien", Carlssons, 1990 sidorna 120 och 131 (boken medföljer).

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

14. BERTIL VALLIEN, PEGAS, LERGODS, 1981.

Signerad och daterad, längd ca 31 cm, höjd exklusive träsockel 35 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

15. GASTON CHAISSAC. (d)

Sans titre, 1962, signerad och daterad 2.1.62, blandteknik/olja på papper lagt på duk, 65x70,5 cm. Proveniens: Jan Kron, Härnösand Utställd: Galerie Blanche, Stockholm 1987, katalognummer 22, katalog medföljer.

Schätzwert: 150.000 SEK

Endpreis: -

16. JOAN MIRO, "BETELGEUSE", 1965. (d)

"Betelgeuse", 1965, signerad och numrerad 55/75, färglitografi på BFK Rives, bladmått ca 80,5x58,5 cm.

Schätzwert: 40.000 SEK

Endpreis: 37.000 SEK

17. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM, MATTA.

"Vita rutmattan", monogramsignerad "ABMMF", rölakan, formgiven 1933 och vävd efter 1941, 260x130 cm.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

18. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM, DRAPERI. (d)

"Daggkåpan", monogramsignerad MMF, inlock på linneväv, formgiven 1929, vävd före 1942. Ca 212x124 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 11.000 SEK

19. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM, RÖLAKANSMATTA.

"Vit botten". Komponerad 1919, monogramsignerad MMF, framställd före 1941. Ca 299x257 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

20. MÄRTA MÅÅS-FJETTERSTRÖM, VÄVNAD.

"Törnet", monogramsignerad "MMF", inplock på linneväv,. Ca 100x70 cm.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 4.250 SEK

21. BIRGER KAIIPIAINEN, SKÅLFAT. (d)

Signerat KAIIPIAINEN ARABIA, stengods med polykrom lyster Glasyr, dekor av blommor med modellerade pistiller, diameter 39,5 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 42.000 SEK

22. BIRGER KAIIPIAINEN, SKÅLFAT. (d)

Signerat KAIIPIAINEN ARABIA, stengods med polykrom lyster Glasyr och dekor av blommor och modellerade bär, diameter 39,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

23. MAX WALTER SVANBERG. (d)

Imaginära kvinnogestalter, signerad och daterad 1955, gouache på papper, dagmått 49,5x63 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 60.000 SEK

24. MAX WALTER SVANBERG. (d)

"Being Beouteous", en Rimbaudillustration, signerad och daterad 1957, blandteknik, dagmått 34x29 cm. Publicerad i "Max Walter Svanberg och förvandlingen" av Helmer Lång, sidan 145.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

25. MAX WALTER SVANBERG. (d)

"Barbariskt", en Rimbaudillustration, signerad och daterad 1957, tusch, dagmått 34x29,5 cm. Publicerad i "Max Walter Svanberg och förvandlingen" av Helmer Lång, sidan 46.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

26. MAX WALTER SVANBERG. (d)

"Restlager", en Rimbaudillustration, signerad och daterad 1957, blandteknik, dagmått 34x29,5 cm. Publicerad i "Max Walter Svanberg och förvandlingen" av Helmer Lång, sidan 147.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 11.500 SEK

27. MAX WALTER SVANBERG. (d)

"Morgonrodnad", en Rimbaudillustration, signerad och daterad 1957, blandteknik, dagmått 34x29,5 cm. Publicerad i "Max Walter Svanberg och förvandlingen" av Helmer Lång, sidan 146.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

28. MAX WALTER SVANBERG. (d)

"Hjulspår", en Rimbaudillustration, signerad och daterad 1957, blandteknik, dagmått 34x29,5 cm. Publicerad i "Max Walter Svanberg och förvandlingen" av Helmer Lång, sidan 148.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

29. LOUIS JEAN DESPREZ "INDULGENCES PLÉNIÈRES".

Akvarellerad konturetsning, graverad av Johan Fredrik Martin, bladmått ca 55,5x85 cm. Proveniens: Alexander Widell (1764-1837), assessor i juristdivisionen vid Kommerskollegium. Därefter i arv till nuvarande ägare. Litteratur: Nils G Wollin, "Desprez i Sverige", se sid 154 samt 157.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 25.000 SEK

30. GERTRUD LÖNEGREN, GOLVAS.

Rörstrand, glaserat stengods med linjedekor i lågrelief, stämpelsignerad, höjd 35 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

31. AXEL EBBE.

"En melodi", signerad Ebbe, brunpatinerad brons, utförd på 1910-talet, höjd 67 cm. Litteratur: Algot Hägg, "Axel Ebbe och hans konstverk", Trelleborg 1936, s. 21.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

32. KNUT AXEL HULTÉN, GOLVLAMPA.

"Fjäriislampa", signerad K A Hultén Malmö 1953, skuren, brunbetsad björk. Höjd 198 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

33. VICKE LINDSTRAND. (d)

Sittande kvinna, ej signerad, delvis glaserat stengods, höjd 38 cm.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 7.050 SEK

34. NANNA & JØRGEN DITZEL - SKRIVBORD MODELL 135.

Formgivet 1958, producerat av Poul Kolds Savværk. Teak samt blindträ i ek. Två hurtsar med draglådor. Märkt med dansk kontrollstämpel. Längd 160, bredd 70 och höjd 70 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

35. HANS J WEGNER, FÅTÖLJER, ETT PAR.

Modell CH25. Ek med flätad sits, papperssnöre. Formgiven 1951 för Carl Hansen & Son, Odense, Danmark. Brännmärkta under armlän, varav den ena även etikettmärkt med dansk kontrollstämpel.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 29.022 SEK

36. JOSEF FRANK, SOFFBORD, FIRMA SVENSKT TENN.

Modell 2139. Rund skiva fanerad med rot. Sarg och ben av valnöt. Diameter 120 och höjd 49 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 40.000 SEK

37. BENGT LINDSTRÖM. (d)

"Morgongymnastik", olja på duk 46x37 cm.

Schätzwert: 40.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

38. SAM FRANCIS, "HURRAH FOR THE RED, WHITE AND BLUE", FÄRGLITOGRAFI.

Numrerad 94/400, utförd 1961, färglitografi, bladstorlek ca 50x65 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

39. EDVIN ÖHRSTRÖM - VAS, TJURFÄKTARE". (d)

Signerad Edvin Öhrström, märkt "Ariel nr 512 A Orrefors", 1966, höjd 16 cm.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: -

40. LEON TARASEWICZ, UTAN TITEL. (d)

Signerad och daterad Värnanäs 1985 a tergo, olja på duk 130x170 cm. Proveniens: Inköpt Galerie Nordenhake, Malmö 1986, därefter i arv till nuvarande ägare.

Schätzwert: 100.000 SEK

Endpreis: 140.000 SEK

41. MAX MIKAEL BOOK, "KANALERNA/THE CHANNELS". (d)

A tergo signerad, daterad 1984 och betitlad, olja på duk 60x70 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

42. BERTIL HERLOW SVENSSON. (d)

Reliefskulptur "10x10", signerad, daterad -66 och numrerad 4/105, aluminiumstänger i aluminiumram, yttermått 63x63x7 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 10.025 SEK

43. HANS HEDBERG, VÄGGPLAKETT. (d)

Väggplakett, glaserat lergods, monogramsignerad i högrelief, a tergo inristad monogramsignatur, 35x45x5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

44. ERNST BILLGREN, FIGURKOMPOSITION. (d)

A tergo monogramsignerad och daterad 1986, olja på pannå 36x61 cm. Proveniens: Galleri Wallner, Malmö, inköpt där av nuvarande ägare.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

45. ERNST BILLGREN. (d)

"Snöripa i lä", skål på fyra kulfötter med figurativ snöripa, signerad, Kosta Boda 7428001, nr 19/30, höjd 24 och längd 30,5 cm, med certifikat och etui.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

46. ANETTE HARBOE FLENSBURG, FIGURKOMPOSITION. (d)

Ej signerad, olja på duk 135x250 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: -

47. WIWEN NILSSON, COLLIER. (d)

Rund fasett slipad bergkristall med diameter ca 3 cm fattad i 18k guld och med kedja i form av stavar och ringar, stämpelsignerad, Lund 1965, längd 27,5 cm, vikt 35,5 cm. Etui.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

48. WIWEN NILSSON, BROSCH. (d)

Blommande kvist, sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1969, nr 3, längd 52 mm. Etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

49. WIWEN NILSSON, RING. (d)

Rund trappslipad citrin i patentfattning av 18k guld, stämpelsignerad, Lund 1970, vikt 7,2 gram, storlek 16 3/4.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 16.500 SEK

50. WIWEN NILSSON, BROSCH. (d)

Trana, sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1955, nr 9, längd 7 cm. Etui.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

51. WIWEN NILSSON, ARMBAND MED STAVAR OCH RINGAR. (d)

18k guld, stämpelsignerat, Lund 1961, stavlängd 7 mm, total längd 19,5 cm, vikt 28,6 gram, etui.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

52. WIWEN NILSSON. (d)

I form av svan, förgyllt sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1951, längd 5,5 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

53. WIWEN NILSSON, RING MED PÄRLA. (d)

18k guld med en odlad pärla i oktagonalfattning, stämpelsignerad, Lund 1945, pärlans diameter 9 mm, vikt 3,5 gram, storlek 17 1/4. Etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

54. WIWEN NILSSON, BROSCH. (d)

"Cepheus", 18k guld, stämpelsignerad, Lund 1969, nr 1/1, längd 5 cm, vikt 15,4 gram. Etui.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 15.500 SEK

55. WIWEN NILSSON, PLANGEOMETRISK BROSCH. (d)

Rundel och två rektanglar, sterlingsilver, stämpelsignerad , Lund 1956, längd 7,5 cm. Etui.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

56. WIWEN NILSSON, HÄNGE MED KEDJA. (d)

Sterlingsilver, hänge med baguetteslipad bergkristall och trappformation upptill, kedja med stavar och ringar, stämpelsignerat , Lund 1962, hängets höjd 3 cm, kedjans längd 48 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 14.000 SEK

57. WIWEN NILSSON, RING. (d)

Sterlingsilver med kistinfattad carréslipad bergkristall, stämpelsignerad, Lund 1971, storlek 16, skenans bredd 8 mm.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

58. WIWEN NILSSON, ARMRING. (d)

Sterlingsilver, stämpelsignerad "Wiwen Nilsson", Lund 1954, 14,5x3 cm.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 5.600 SEK

59. WIWEN NILSSON, BROSCH OCH ETT PAR ÖRHÄNGEN. (d)

Tallkvistar, sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1959 och 1964, längd 6 och 2,5 cm. Etui.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

60. WIWEN NILSSON, BROSCH. (d)

Stående trana, sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1956, höjd 7 cm. Med etui.

Schätzwert: 7.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

61. WIWEN NILSSON, RING. (d)

Sterlingsilver med patentfattad rund och fasettslipad bergkristall, stämpelsignerad, Lund 1971, storlek 16 3/4.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

62. WIWEN NILSSON, MANSCHETTKNAPPAR, ETT PAR. (d)

Rektangulära, 18k guld och svart onyx, stämpelsignerade, Lund 1965, 17x16 mm, vikt 22,5 gram. Etui.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

63. WIWEN NILSSON, RING. (d)

18k guld med kistfattad carréslipad bergkristall, stämpelsignerad, Lund 1947, vikt 11,9 gram, storlek 19 1/2. Skenans bredd 9 mm. Etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 11.500 SEK

64. WIWEN NILSSON, COLLIER. (d)

Stavar och ringar, sterlingsilver, stämpelsignerat, 1943, stavlängd 1 cm, total längd 47 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 15.600 SEK

65. WIWEN NILSSON, BROSCH. (d)

Sterlingsilver och carréslipad bergkristall, stämpelsignerad, Lund 1940, längd 9 cm.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 3.600 SEK

66. WIWEN NILSSON, BROSCH. (d)

18k guld med trappinfattad rektangulär bergkristall, stämpelsignerad, Lund 1947, längd 7 cm, vikt 11,5 gram. Etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

67. WIWEN NILSSON, CIGARETTETUI.

Rektangulär form med pålödd gås, sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1949, 18,5x8,5 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

68. WIWEN NILSSON, KAFFESERVIS, TRE DELAR. (d)

Kaffekanna, sockerskål samt gräddkanna med bukig oktagonal form, sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1960, isolatorer av ben, höjd 26, 11 och 6 cm.

Schätzwert: 50.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

69. WIWEN NILSSON, BÄGARE, TVÅ STYCKEN.

Hexagonal, nedåt avsmalnande form, sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1956, höjd 7,2 cm, vikt 217 gram.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

70. WIWEN NILSSON, CIGARETTETUI MED AUTOGRAFER.

Sterlingsilver, stämpelsignerat, Lund 1947, med graverade autografer av konstnärer, musiker, kompositörer och dirigenter såsom Wiwen Nilsson, Sten Broman, Tora Vega Holmström, Gunnar Norrman, Edvard Clark, Roberto Gerhard, Frank Martin, André Souris, Harald Saeverud, Charles Koechlin, Alois Haba, Victor Schiöler, Carl Garguly, Sigurd M. Rasché och Herman D. Koppel med flera och därtill Monica och Svea, 10x7,5 cm, vikt 175 gram.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

71. WIWEN NILSSON, FÖRLÄGGSSPADAR, FEM STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1953, längd 18 cm, vikt 217 gram.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: -

72. WIWEN NILSSON, VAS. (d)

Nedåt avsmalnande hexagonal form, sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1960, höjd 17 cm, vikt 329 gram.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

73. WIWEN NILSSON, BÄGARE, ÅTTA STYCKEN.

Hexagonal, nedåt avsmalnande, form, sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1955-1957, höjd 5 cm, vikt 700 gram.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 24.000 SEK

74. WIWEN NILSSON, FÖRRÄTTSBESTICK, 36 DELAR.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1948, kniv med stålklinga längd 18,7 cm, sked längd 16,9 cm och gaffel längd 17,3 cm, vikt exklusive knivar, vikt 990 gram.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 28.000 SEK

75. WIWEN NILSSON, BÄGARE, TVÅ STYCKEN.

Hexagonal, nedåt avsmalnande form, sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1957, höjd 9,2 cm och diameter 6,1 cm, vikt 283 gram.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 13.000 SEK

76. WIWEN NILSSON, SMÖRKNIVAR, SEX STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1952 och 1953, längd 17,4 cm, vikt 265 gram.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 4.400 SEK

77. WIWEN NILSSON, FISKBESTICK.

6 knivar och 6 gafflar, sterlingsilver, med monogram "EB", stämpelsignerade, Lund 1948, längd 22 och 19,7 cm, vikt 663 gram.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 10.500 SEK

78. WIWEN NILSSON, BÄGARE.

Hexagonal, nedåt avsmalnande form, sterlingsilver, stämpelsignerad, Lund 1957, höjd 9 och diameter 6,9 cm, vikt 159 gram.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 7.200 SEK

79. KRYDDSTRÖARE, ETT PAR, WIWEN NILSSON.

Nedåt avsmalnade hexagonal form, kupolformat lock med bajonettfattning. Stämpelsignerade, Lund 1962. Höjd 5 cm, vikt 88 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

80. WIWEN NILSSON, DESSERTBESTICK, 24 DELAR.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1960, kniv med stålklinga, längd 16,3 cm och gaffel, längd 14,8 cm, vikt gafflar 344 gram.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 18.000 SEK

81. WIWEN NILSSON, SARDINGAFFLAR, TVÅ STYCKEN OCH OSTRONSKEDAR, TVÅ STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund, 1953 och 1954, längd 14,3 cm och 15 cm, vikt 119 gram.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

82. WIWEN NILSSON, BÄGARE, FYRA STYCKEN.

Hexagonal, nedåt avsmalnande form, sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1956-1959, höjd 5 och diameter 6,8 cm, vikt 425 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

83. WIWEN NILSSON, BESTICK, 36 DELAR.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1941-1948, längd kniv med stålklinga 20,7 cm, gaffel längd 19,7 cm och sked längd 19,2 cm, vikt exklusive knivar 1342 gram.

Schätzwert: 40.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

84. WIWEN NILSSON, KAFFESERVIS, TRE DELAR.

Hexagonal form, silver och ebenholts, stämpelsignerade, Lund 1956 och 1960, kaffekanna höjd 21, gräddkanna höjd 6,7 cm och sockerskål höjd 5 cm.

Schätzwert: 60.000 SEK

Endpreis: -

85. WIWEN NILSSON, SKEDAR, 16 STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1954, längd 17 cm, vikt 642 gram.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

86. WIWEN NILSSON, FÖRLÄGGSBESTICK, TRE DELAR.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1962 och 1963, salladsbestick, 2 delar, längd 26 och 25,7 cm samt såslev, längd 19 cm, vikt 261 gram.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

87. WIWEN NILSSON, ALLGAFFLAR, TOLV STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1958, längd 17,2 cm, vikt 500 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 10.500 SEK

88. WIWEN NILSSON, KAFFESKEDAR, TOLV STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1954, längd 12,4 cm, vikt 194 gram.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: -

89. WIWEN NILSSON, OSTRONSKEDAR, SEX ST.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1950-talets första hälft, längd 15 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 15.500 SEK

90. WIWEN NILSSON, DESSERTSKEDAR, TOLV STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1963, längd 15 cm, vikt 405 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

91. WIWEN NILSSON, PUNSCHBÄGARE, SEX STYCKEN.

Sterlingsilver, stämpelsignerade, Lund 1943-1955, höjd 3,2 och diameter 5,5 cm, vikt 215 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

92. KAFFESERVIS, TRE DELAR - ANDERS NILSSON.

Nyrokoko, silver, stämplad Hasselgren & Son, Lund 1899, höjd 10,5, 14,5 och 26,5 cm. vikt 1445 g. Bröllopsgravyrer: Op och HP 25/2 1899. Proveniens: I arv efter den ursprungliga ägaren, Anders Nilssons gesällarbete.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

93. JOHAN ROHDE - FÅGELSAX OCH FÖRLÄGGSKNIV.

Modell "Dronning/Acanthus", sterlingsilver och stål, stämplade Georg Jensen, längd 25,5 och 26 cm. Kniv med etui.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

94. JOHAN ROHDE - FÖRLÄGGSBESTICK, TVÅ DELAR.

Modell "Konge/Acorn", sterlingsilver och stål, stämplade Georg Jensen, längd 28,5 och 24,5 cm, med etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 4.400 SEK

95. INTERNATIONAL WATCH COMPANY, ARMBANDSUR, 1960-TAL.

"De Luxe". Boett av 18k guld, manuellt uppdrag, referensnummer 1410, serienummer 1892762, verknnummer 1837447, kaliber C.402, läderarmband och sölja ej original, boettdiameter 34 mm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

96. BUECHE-GIROD, 18K GULD, ARMBANDSUR.

Mineralglas, manuellt uppdrag, referensnummer Y 67770.1/100098, kaliber ETA2510, signerat Bueche Girod, läderarmband med sölja ej original, boettstorlek ca 25x39 mm. Medföljer etui (ej original).

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

97. INTERNATIONAL WATCH COMPANY, ARMBANDSUR.

"Der Doppel Chronograph". Tillverkad ca 2005, stålboett, safirglas, automatiskt uppdrag, kronograf med minut- och timräknare, splittsekund för beräkning av mellantider, serienummer 2877804, original läderarmband, original vicklås, medföljer original ställänk, boettdiameter 42 mm, träbox, originalcertifikat och manual.

Schätzwert: 35.000 SEK

Endpreis: 34.500 SEK

98. CIGARETTETUI.

Rektangulär form med ciselerat ruttmönster, 18k guld, stämplat Arezzo, Italien, och med svenska importstämplar, vikt 198 gram.

Schätzwert: 50.000 SEK

Endpreis: 55.000 SEK

99. ÖRHÄNGEN, ETT PAR.

Empire, 14 guld och silver med milligriff, fasettslipade smaragder och rosenslipade diamanter, krokfästen, 1800-talets första hälft, höjd 4,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

100. BENNET WATCHMAKER AND GOLDSMITH, LONDON, FICKUR.

1800-talets senare del, boett av 18k guld, mineralglas, manuellt nyckeluppdrag, spetstandsgång, serienummer 50788, verknnummer 50788, diameter 40 mm, vikt 48,5 gram, originaletui, medföljer kedja i 14K guld, vikt 18 gram samt uppdragsnyckel.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

101. BENSON, LONDON, FICKUR.

18k guld med monogram av rosenslipade diamanter, mineralglas, manuellt uppdrag, ankargång, serie- och verknnummer 10345, 1890-talet, diameter 37 mm, vikt 50,5 gram samt med ankarkedja, 18k guld, längd 72 cm, vikt 11 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: -

102. BJÖRN WECKSTRÖM, COLLIER.

"Tenochlitan", 18k guld, för Lapponia, stämplat 1980, längd 39 cm, vikt 26,9 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

103. RING, CARTIER.

"Love", 18k guld med sex briljantslipade diamanter om totalt 0,51 ct, franska stämplor, 1997, graverad "Y", vikt 7,6 gram, storlek 16 1/4. Etui.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 23.000 SEK

104. CARTIER, RING.

"Stella", 18k guld med sex briljantslipade diamanter om totalt 0,51 ct, med franska stämplor, 1992, vikt 4,8 gram, storlek 16 1/4. Etui.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

105. CARTIER, BROSCH.

I form av en mansfigur, 18k guld med vitguldsinfattade små diamanter samt emalj i rött och grönt, graverad "Cartier", höjd 32 mm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

106. CARTIER, BROSCH.

I form av en känguru, 18k rött guld med 12 diamanter om totalt ca 0,18 ct samt cabochonslipad röd sten, märkt Cartier, höjd 42 mm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

107. BROSCH MED DIAMANTER.

Platina, med 124 diamanter med briljant-, marquise- och baguettslipning om totalt ca 11,40 ct, längd 7 cm, vikt 23,6 gram. Besiktningstillstånd medföljer.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

108. CARMOSERING MED BLÅ SAFIR OCH DIAMANTER.

Skena av 18k vitt guld med blå safir ca 12x10 mm, omgiven av 32 små diamanter, storlek 16, vikt 8,9 gram.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 11.503 SEK

109. COLLIER MED DIAMANTER.

25 diamanter om totalt 0,63 ct, fattade i 18k vitt guld, längd 40 cm, två länkbitar medföljer, vikt 18,7 gram.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: -

110. RING MED DIAMANTER.

En briljantslipad diamant om 1,14 ct (VVS2, K) flankerad av åtta mindre diamanter om totalt ca 0,48 ct (W VS/SI), fattade i 14k rodinerat guld, storlek 16 1/2, vikt 4,7 gram. Intyg medföljer.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: 27.000 SEK

111. HELALLIANSRING.

Med 21 briljantslipade diamanter om totalt ca 2,18 ct, ca TW-W, VS-SI, fattade i 18k vitt guld, vikt 2,7 gram, storlek 17 1/2.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 16.500 SEK

112. SIGURD PERSSON, HALSRING MED TRE HÄNGEN. (d)

Sterlingsilver samt blå och svart akryl, stämplade Sigurd Persson, Stockholm 1990-talet, hängena med akryl signerade och daterade 1996 och 1998, diameter 13 cm samt höjd 4,5, 6 och 7,5 cm, etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

113. SMYCKEGARNITYR, ART DÉCO, TRE DELAR.

18k guld med platinainfattade rubiner och diamanter, stämplade Gustaf Dahlgren, Malmö 1916, 1929 och 1930, brosch längd 67 mm, armband längd ca 19 cm samt ring storlek 16, vikt 16,6 gram. Etui.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

114. RING MED DIAMANTER.

I mitten en briljantslipad diamant om ca 0,90 ct omgiven av 14 små åttkantslipade stenar, skena av 14k vitt guld, vikt 2,1 gram, storlek 17 3/4.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

115. BROSCH, ART DÉCO.

Genombrutet arbete av 18k guld med 31 platinainfattade diamanter, stämplad K.A, längd 5 cm, vikt 4,9 gram.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

116. HÄNGE MED KEDJA.

16 rubiner om totalt 3,60 ct och med mängd små diamanter om totalt 1,03 ct, fattade i 18k vitt guld samt kedja stämplad V & Co samt med Londons garantistämpel, höjd 4,5 cm, kedjans längd 62 cm, vikt 13 gram.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: -

117. HÄNGE MED KEDJA.

Ovalt fasettslipad ametist om ca 12 ct och en mängd små diamanter om totalt 0,41 ct fattade i 18k vitt guld, stämplad med Londons garantistämpel samt kedja av 18k vitt guld, höjd 3,5 cm, längd 61 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

118. PIERRE JAQUET-DROZ, FICKUR, SCHWEIZ, 1700-TALETS SENARE DEL.

Silverboett, mineralglas, manuellt uppdrag, spindelgång, boettdiameter 52 mm. Medföljer bok om urmakaren.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

119. ARMBAND MED DIAMANTER - JOSE HESS.

92 briljantslipade diamanter, var och en ca 0,07 ct, totalt ca 6,44 ct, TW/W, vs, fattade i 18k guld, stämplad Jose Hess 147383, vikt 45,4 gram, längd 16,5 cm.

Schätzwert: 50.000 SEK

Endpreis: -

120. ARMBAND.

Rhodinerat vitguld med 102 briljantslipade diamanter om totalt ca 12,24 ct och 51 röda stenar, sannolikt rubiner, längd 18 cm, vikt 48,3 gram. Besiktningstillstånd medföljer.

Schätzwert: 60.000 SEK

Endpreis: 50.100 SEK

121. BROSCH I FORM AV FJÄRILSLARV.

18k vitt guld med 57 diamanter om totalt ca 0,57 ct, Top Crystal, VVS/I samt två små röda stenar, längd 3 cm. Besiktningstillstånd medföljer.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

122. ÖRHÄNGEN, ETT PAR.

18k vitt guld med odlade pärlor om ca 9,5 mm och briljantslipade diamanter om 0,44 ct och 0,39 ct, Wesselton VS, med stift och clip, höjd 17 mm, vikt 9,2 gram.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: -

123. ÖRONCLIPS, ETT PAR.

Art décostil, 18k vitt guld med diamanter om sammanlagt ca 0,90 ct, Wesselton vs, samt tio röda stenar, längd 2 cm, vikt 9,5 gram. Besiktningstillstånd medföljer.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: -

124. ARMBAND MED PÄRLOR.

Tre rader med totalt 53 odlade pärlor med diameter ca 7 mm, lås av 18k vitt guld besatt med 60 enkelslipade och 5 baguetteslipade diamanter om totalt ca 0,67 ct, längd 19 cm. Besiktningsutlåtande medföljer.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

125. OLE LYNGGARD, COLLIER OCH ARMBAND.

Ett lås av 18k rött och vitt guld med briljantslipad diamant samt cabuchonslipad blå safir, stämplat OleL, med en collierrad bestående av 48 kulor av lapis lazuli och 7 kulor av 14k guld, samt en armbandsrad med 18 kulor av lapis lazuli och 2 kulor av 14k guld, längd 48 respektive 18 cm. Låssets vikt 9,3 gram. Därtill 10 lösa kulor av lapis lazuli.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

126. OLE LYNGGAARD - COLLIER.

En rad med med 35 kulslipade skumkoraller med lås av 18k guld, stämplat OleL, längd 47 cm, låsets vikt 3,2 gram.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 3.800 SEK

127. OLE LYNGGAARD, COLLIER.

En rad med 45 kulslipade blå agater, diameter 10 mm, med lås i form av en blomma av rött och vitt guld med två diamanter, stämplat OleL, diameter 16 mm, vikt 5 gram, längd 47 cm, Etui.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 9.500 SEK

128. OLE LYNGGAARD, COLLIER.

En rad med grå odlade pärlor, ca 10 mm, med kulformat lås av 18k vitt guld med diamanter, diameter 11 cm, vikt 4,9 gram, längd 46 cm. Etui.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 7.300 SEK

129. OLE LYNGGAARD - RING.

18k vitt guld med borstad yta, med sju diamanter, stämplat OleL, storlek 18.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 7.500 SEK

130. MARI SIMMULSON, FIGUR. (d)

Sittande balinesiska, signerad, nr 44/100, glaserat stengods, höjd 50 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

131. MARI SIMMULSON, FIGUR. (d)

Polynesisk kvinna, signerad, nr 39, delvis glaserat stengods, höjd 78 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 23.000 SEK

132. RUT BRYK, RELIEF. (d)

Keramik med metallisk glasyr och infälld madonnabild, signerad à tergo, höjd 35, bredd 23,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 44.000 SEK

133. HERTHA HILLFON. (d)

Skulptur, delvis glaserat lergods, höjd ca 123 cm exklusive hjulförsedd sockel, bredd 77x58 cm. Proveniens: Hertha Hillfon, efter hennes frånfalle försåld på auktionen "Hertha Hillfon", Stockholms Auktionsverk, 9:e september 2014, inköpt där av nuvarande ägare.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

134. ROLAND SVENSSON.

Segelbåtar i hård sjö, signerad akvarell. 9,7x42,4 cm. Illustration till inlagan i publikationen "Stora båtboken" av Tom Selinder, 1966.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

135. AXEL OLSON.

Signerad och a tergo betitlad Halmstad teater, olja på kartong uppfäst på boardpannå, 25x66 cm. Sannolikt färdigt förslag till offentlig utsmyckning.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 11.500 SEK

136. HELMER OSSLUND.

"Nipor vid Ångermanälven", signerad, olja på kartong 32x38,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

137. JOHAN KROUTHÉN.

Blommande fruktträd och pickande höns invid stuga Signerad och daterad 1917, olja på duk 50x75 cm.

Schätzwert: 50.000 SEK

Endpreis: 51.000 SEK

138. ALFRED WAHLBERG.

Vy över bukt, i förgrunden ängsblomster. Ej signerad, olja på dublerad duk 54x73 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: -

139. PER EKSTRÖM, SOLDIS.

Signerad, olja på duk 70x104 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

141. ANDERS ZORN.

"Kajuta", signerad med blyerts, etsning, 1917, 29,6x19,6 cm. Ref. Hjärt & Hjärt, nr 284.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 13.500 SEK

142. ANDERS ZORN.

"Tidigt", signerad med blyerts och i plåt 1914, etsning, 24,7x17,8 cm. Enligt påskrift på ramens bakstycke köpt på auktion efter Ivar Kreuger år 1932, därefter i arv i tre led före nuvarande ägare. Ref. Hjärt & Hjärt 272.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 11.500 SEK

143. BING & GRÖNDAHL, FIGUR.

Mink. Porslin med måleri under glasyren, 1900-talets början, längd 29 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 11.650 SEK

144. PAUL THEODOR VAN BRÜSSEL, HANS ART ELLER EFTERFÖLJD, BLOMSTERSTILLEBEN.

Uppställning med blomster i praktvas, frukter m m. Olja på dubblerad duk 100x80 cm. Proveniens: Crafoord Auktioner, Kvalitetsauktion 29/4 2006, katalognummer 21, där inköpt av nuvarande ägare.

Schätzwert: 80.000 SEK

Endpreis: -

145. TALLRIKAR, 7 ST, SCHOELCHER, PARIS, EMPIRE.

Bemålat porslin, signerade, diameter ca 23 cm.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: 17.500 SEK

146. VÄGGSPEGEL, SENGUSTAVIANSKT STOCKHOLMSARBETE.

Delvis träskuren, förgylld dekor, höjd ca 153 cm, bredd ca 55 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

147. VÄGGSPEGEL, STOCKHOLMSARBETE I ROKOKO.

Delvis träskuren, förgylld dekor, höjd ca 166 cm, bredd ca 73 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 12.000 SEK

148. VÄGGSPEGEL, STOCKHOLMSARBETE I ROKOKO.

Hallstämplad, datering uttydd 1763, bronserad, pastellagedekor, höjd 177 cm, bredd 64 cm.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: 23.000 SEK

149. OTTO PILNY.

Orientalisk kvinna, signerad, olja på duk 80x68 cm.

Schätzwert: 40.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

150. MELCHIOR DE HONDECOETER, HANS EFTERFÖLJD.

Stridande tuppar, olja på dubblerad duk 63x76 cm.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: -

151. KARL EMANUEL JANSSON.

Blomsterstilleben, signerat och daterat 1864, olja på duk 61x46 cm. Proveniens: Enligt uppgift Karl Madsen, direktör för Statens Museum for Kunst, Köpenhamn 1911-25.

Schätzwert: 100.000 SEK

Endpreis: 180.000 SEK

152. IKON, JUNGFRU MARIA MED JESUSBARNET.

Olja på duk uppklistrad på pannå, 1800-talet, 30x24 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

153. MINIATYRMÖBEL, ROKOKO, OMKRING 1760-TAL.

Ek, delvis träskuren dekor, dekorbeslag av mässing, höjd 25 cm, 37x25 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

154. OKÄND KONSTNÄR, OMKRING 1600-TALETS BÖRJAN, SANKT GÖRAN BETRAMPANDE DRAKEN.

Olja på dubblerad duk 80x60 cm.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: 19.000 SEK

155. LOCKPOKAL.

Balusterform, 12-sidig cuppa med slipad dekor i form av stilsierade blommor, inneslutna spiraler i lock och ben. Fotring med text R.F.V.G 1698. Barock, Schlesien eller Böhmen, omkring 1700 eller möjligen något senare, Höjd 40 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

156. SKÅLFAT.

Rund form med låg fotring. Porslin med emaljmåleri föreställande växtlighet och traditionell symbolism. Kina, Guangxu (1875-1908) omkring 1900, guangxu-signatur i järnrött undertill. Diameter 34 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

157. RENÉ LALIQUE, VAS.

"Domremy", opaliserande glas med tistlar i relief, formgiven omkring 1926, gjuten signatur R. LALIQUE, höjd 22 cm.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: -

158. RENÉ LALIQUE, VAS.

"Renoncules", svagt blått opaliserande glas med dekor av ranunkel i relief, stämplad R. LALIQUE FRANCE, formgiven omkring år 1930, modell nr 1044, höjd 15 cm.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

159. LALIQUE, KYLARPRYDNAD.

"Chrysis", opaliserande glas, stämplad R. LALIQUE FRANCE. höjd 13 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 10.600 SEK

160. LALIQUE, DOSA.

"Grenoble", mattetsat glas med dekor i relief, signerad R. LALIQUE, formgiven 1939, diameter 20,5 cm.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: -

161. DAUM, VAS.

Art Nouveau, fyrsidig, av mottlat glas i gult, orange, vitt och rött med etsad och emaljerad dekor visande blommande äppelkvistar i flera färger, etsad sigatur DAUM NANCY och med Lorraines kors, höjd 11,5 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

162. GALLÉ, KARAFF MED PROPP.

Art Nouveau, överfångsglas, klart och orange, med etsad och slipad dekor av vinrankor, eldpolerad och med inneslutna metallspån, 1800-talets slut, höjd 25 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

163. GALLÉ, DOSA.

Art Nouveau, rund form, överfångsglas i gult och rött med etsad dekor av körsbär, etsad signatur Gallé, diameter 10,5 cm.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: -

164. DAUM, PARFYMFLASKA.

Art Nouveau, rosa glas med etsad och förgylld dekor visande smultron, signerad Daum Nancy och med Lorraines kors, montering av silver med franska stämplor, omkring år 1900, längd 16,5 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: -

165. GALLÉ, VAS.

Art Nouveau, bukig form med liten hals, överfångsglas i gult brunt och blått med etsad dekor av klockranka, firepolished, signerad Gallé, höjd 14,5 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

166. DAUM, KARAFF MED PROPP.

Art Nouveau, mottlat glas i orange och gult, med etsad och emaljmalat motiv med vinterlandskap med snö, signerad DAUM NANCY och med Lorraines kors, höjd 19 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

167. ALMARIC WALTER / G. MOURET, VIDE POCHE.

Art nouveau, ovoid form med figurativ and och näckrosor i relief, grönt, guld och orange glas i pâte de verre teknik, signerad, Nancy, Frankrike 1900-talets första hälft.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 10.550 SEK

168. DAUM, SKÅL PÅ FOT.

Art Nouveau, överfångsglas i gult orange och violett med etsad impressionistiskt höstlandskap, etsad signatur, DAUM NANCY och Lorraines kors, höjd 16 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.000 SEK

169. DAUM, VAS.

Art Nouveau, mottlat glas i orange, vitt och lila med överfång i vitt, grönt och violett med slipad dekor visande violer, signerad DAUM NANCY och med Lorraines kors, höjd 31 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: -

170. DAUM OCH LOUIS MAJORELLE, VAS.

Art Déco, mottlat glas i brunt och orange med inblåst guldstoff och järnsmide, signerad Daum Nancy och med Lorraines kors samt L. Majorelle, 1920-talet, höjd 22 och diameter 25,5 cm.

Schätzwert: 12.000 SEK

Endpreis: -

171. DAUM, SKÅL.

Art Nouveau, mottlat glas i grönt och orange, med etsade och emaljmalade tulpaner samt guld, signerad med guldfärg Daum Nancy och med Lorraines kors, diameter 12,5 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: -

172. DAUM, VAS.

Art Nouveau, fyrsidig, mottlat glas i grönt och orange med etsad, målad och förgylld dekor visande tulpaner, signerad Daum Nancy och med Lorraines kors, höjd 12 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: -

173. DAUM, VAS.

Art Nouveau, överfångsglas i rosa, violett och grönt glas, med slipad, etsad och eldpolerad dekor visande vatten och liljor, graverad signatur Daum Nancy samt Lorraines kors samt datering "fait 1895", höjd 24,5 cm.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: -

174. DAUM, VAS.

Art Nouveau, mottlat överfångsglas i flera färger med etsad och emaljmalad dekor visande gul fibbla, målad signatur DAUM NANCY och med Lorraines kors, höjd 43 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: -

175. DAUM, VAS.

Art Nouveau, mottlat glas med etsad och emaljmalad dekor visande höstlandskap, signerad DAUM NANCY och med Lorraines kors samt målarsignatur FG, höjd 24 cm.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 34.000 SEK

176. ERNEST BUSSIÈRE, VAS.

Art Nouveau, den så kallade auberginevasen, keramik med iriserande glasyr i grönt och brunt, för Keller et Guérin, Luneville, omärkt, höjd 28 cm.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: -

177. DAUM, PARFYMFLASKA.

Art Nouveau, oval form på fot och med propp, mottlat glas i rosa, gult och vitt med överfång i vitt, rött och grönt, med slipad och etsad dekor av löjtnantshjärtan, signerad DAUM NANCY, höjd 21,5 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

178. ALMARIC WALTER/ HENRI BERGÉ, FAT.

Art Nouveau, vide-poche, grönt glas med skulptural ekorre, längd 15 och höjd 12 cm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: -

179. GALLÉ, VAS.

Art Nouveau, ljus grönt glas med etsad och emaljmalad dekor i färger visande prästkragar, fot i form av prästkrage, etsad signatur, 1800-talets slut, höjd 40 cm.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 29.000 SEK

180. GALLÉ, VAS.

Art Nouveau, överfångsglas i gult, vitt, violett och brunt glas med etsat alplandskap, etsad signatur Gallé, höjd 33 cm.

Schätzwert: 25.000 SEK

Endpreis: -

181. ZOOLOGIATLASEN FRÅN C. BELANGERS RESA TILL OSTINDIEN 1825-1829.

Atlas. Zoologie. Belanger, Charles. Voyage aux Indes-Orientales par le nord de l'Europe /.../ pendant les années 1825, 1826, 1827, 1828 et 1829. Zoologie, par NMM. Bélanger, I. Geoffroy-Saint-Hilaire, Lesson, Valenciennes, Deshayes et Guérin. Atlas. Arthus Bertrand, Paris, 1834. Stor 4:o i ett nära samtida grönt halvmarokängband med förgylld ryggtext och ryggdekor. Marmorerade pärmar och mamorerade försättsblad och snitt. Zoologiatlasen från denna berömda resa med 40 graverade och handkolorerade planscher. Innehåller 8 planscher med däggdjur (mamalla), 10 planscher fåglar, 7 planscher reptiler, 5 planscher fiskar (med 2 på varje), 3 planscher skaldjur & snäckor, 5 planscher insekter och 2 planscher zoophyter. (IV) + 40 planscher. Bibliografisk ref. Nissen, Zoologi, 288.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 10.000 SEK

182. AUTOGRAF. ALBERT EINSTEIN (1879-1955).

Han är mest känd för att ha utvecklat relativitetsteorierna, vilka medförde en revolution inom fysiken. Einstein räknas som en av fäderna till den moderna fysiken och anses av många ha haft ett av de mest kreativa intellekten någonsin. Han förutsåg bland annat gravitationsvågors existens 1916, vilket forskare publicerade direkta bevis för först hundra år senare. Han fick 1921 års Nobelpris i fysik för sin upptäckt av lagen för den fotoelektriska effekten. Einstein är en av 1900-talets mest framträdande gestalter. Han har kommit att personifiera vetenskaplig genialitet. Under sin livstid erhöll han såväl schweiziskt som amerikanskt medborgarskap. Verk av Einstein brändes under bokbålen runt om i Nazityskland 1933 – mäter 9 cm. x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 24.250 SEK

183. AUTOGRAF. PABLO PICASSO (1881-1973).

Pablo Ruiz y Picasso eller mer känd som Pablo Picasso var en spansk konstnär, skulptör, artist, poet, scenograf mm som levde från 1881-1973. rike. Han var en av de mest kända konstnärerna på 1900-talet och känd för att ha skapat kubism, assemblage och delvis uppfinnare av kollaget som alla tre idag är mycket kända sätt att utföra konst på. Bland hans mest kända konstverks är kubist-tavlan "Les Femmes d'Alger" från 1907 och "Guernica" som är ett porträtt av de tyska bombningarna av Guernica under det spanska inbördeskriget. Picasso är med två andra sedd som den som uppfann den så kallade plastkonsten som innebär att man gör skulpturer av plast helt enkelt. Detta uppfanns i början av 1900-talet och ansågs ha en stor påverkan på utvecklingen i målandet, skulpterandet och skapandet av keramik. Man såg redan som ung att Picasso hade stora kunskaper i att måla och under has unga år målade han mest konst som var realistisk men detta var något som kom att ändras. Under de första tio åren av 1900-talet experimenterade Picasso mycket med olika stilar, tekniker och idéer och hans konstnärskarriär kategoriseras ofta in i olika perioder så som den blåa perioden, den rosa perioden och den afrikanska perioden. Analytisk kubism är en typ av konst som Picasso utvecklade tillsammans med Georges Braque där han använde bruna och neutrala färger. båda artisterna tog sina objekt och analyserade deras form och de bådas olika konstverk är ofta ganska lika. Syntetisk kubism utvecklades ytterligare några år efter att den uppfanns och man la till pappersbitar eller liknande till de vilket gjorde att det var den första formen av collage - mäter 9 cm x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 22.000 SEK

184. AUTOGRAF. SIR WINSTON CHURCHILL (1874-1965).

Han var brittisk premiärminister 1940–1945 och 1951–1955; dessutom erhöi han Nobelpriset i litteratur 1953. Churchill blev även amerikansk hedersmedborgare 1963. Churchill inledde sin karriär som officer och krigskorrespondent. Han var därefter ledamot i underhuset 1900–1922 och 1924–1964 där han representerade Konservativa partiet, med undantag för perioden 1904–1922 då han var medlem i Liberala partiet. Han var handelsminister 1908–1910, inrikesminister 1910–1911, marinminister 1911–1915 samt 1939–1940, minister för krigsmateriel 1917–1919, krigsminister 1919–1921, kolonialminister 1921–1922, Chancellor of the Exchequer (finansminister) 1924–1929 samt partiordförande för Konservativa partiet 1940–1955. Churchill var son till den konservative politikern Randolph Churchill (1849–1895), som bland annat innehade posten som brittisk finansminister, och amerikanskan Jennie Jerome Churchill. Han blev bland annat far till Randolph Churchill (1911–1968). Särskilt under krigsåren blev Winston Churchill känd för sina tal. Bland de många kända citaten finns: Det här är inte slutet. Det är inte ens början på slutet. Men det är, kanske, slutet på början ("Now this is not the end. It is not even the beginning of the end. But it is, perhaps, the end of the beginning."). Citatet återspeglar Churchills bedömning av krigssituationen efter det avgörande slaget vid el-Alamein .. - mäter 9 cm x 5,5 cm. Klippt från ett större dokument. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling. Svarebrev daterat 13/3 1934 medföljer.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 13.163 SEK

185. AUTOGRAF. FÄRGFOTO SIGNERAT AV DROTTNING ELIZABETH OCH PRINS PHILIP I DANMARK 1979.

Autografer. Kungliga. Ett inramat färgfotografi (35 cm x 28 cm, 52 cm. x 38 cm. i ram) av det engelska kungaparet Drottning Elizabeth och Prins Philip egenhändigt signerat av båda. Det signerade fotot är en personlig gåva av Drottning Elizabeth och Prins Philip till det danska Lantbruksrådets president Arne Pilegaard Larsen (1912-1979). Bilden gavs till honom under kungaparets officiella besök i Danmark 16-19 maj 1979. Elizabeth II har varit drottning i Brittiska samväldet sedan 1952. Hon var 25 år gammal vid tillträdet.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 8.500 SEK

186. YVES SAINT LAURENT. SIGNERAD ORIGINALTECKNING I GÄSTBOK SAMT ETT ANTAL FOTOGRAFIER.

Yves Saint-Laurent, fransk modeskapare, (1936-2008). En gästbok i 4:o-format inbunden i röd marokäng och med förgylld pärmlinjering. Gästboken innehåller teckningar och autografer från personligheter som besökte Gunnar Silverbergs legendariska möbel- och konsthantverksbutik i centrala Malmö. I oktober 1966 besökte den världsberömda modeskaparen Yves Saint-Laurent Malmö där Sydsvenska Dagbladet arrangerade en modevisning på dåvarande Stadsteatern i regi av Sonja Thulin. Vid det tillfället besökte Yves Saint Laurent också den smakfulla butiken Silverbergs i Malmö där möbler och glas och porslin såldes. I Gunnar Silverbergs gästbok ritade Yves Saint-Laurent en klassisk mannekängbild som han signerade med hela namnet och daterade le 15 Octobre 1966. En hel del berömdheter besökte Silverbergs, så i boken finns även autografer, och ibland teckningar, av Kåge Gimteli, Göingeflickorna, Hans Alfredson, Christina Schollin, Yngve Gamlin (med teckning), Sonja Stjernquist, Jan Malmström, Brita Borg & Martin Ljung, Lasse Lönn Dahl, Pekka Langer, Lars Berghagen (som blev pank där), Svend Asmussen, Ardy Strüwer (baklänges med teckning), Brasse Brännström och den amerikanska skådespelerskan Lauren Bacall m. fl. , varav en del är svårtydda. Med följer sju svart-vita vintagefotografier där Yves Saint-Laurent för det mesta står i centrum. Några av dem tagna när Yves Saint-Laurent besökte Bertil Silverbergs butik.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

187. ETT STORT OCH VACKERT EXEMPLAR PÅ TYSKA AV JÖRAN NORDBERGS CARL XII-MONOGRAFI 1745-1751.

Nordberg, Jöran. Leben Carl des Zwölften Königs in Schweden mit Münzen und Küpfen I-III. 3 volymer. Komplet. Rudolf Beneke & Johann Trausold., Hamburg, 1745-1751.. Vol.I; Graverad titelsida, 2 graverade porträtt. (XX), 704 sid. + 13 mest utvikbara graverade planscher + mängder av kopparstuckna mynt och medaljer, vinjetter och cul de lamps. Vol. II; Graverad titelsida, 2 graverade porträtt, (IV), XVI, 767 sid. , (I) sid +11 graverade planscher + graverade vinjetter och cul de lamps. Vol. III, Graverad titelsida och graverat porträtt. (XIV), XX, 882 sid. + graverade vinjetter, cul de lamps och mynt och medaljer i texten. Tre foliovolym i samtida pergamentband med äldre handskrivna ryggtitlar och röststänkta snitt.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 8.531 SEK

188. SÄLLSYNT BESKRIVNING AV SVENSKA FÖRSAMLINGAR I NYA SVERIGE 1759.

Acrelius, Israel. Beskrifning om de Swenska Församlingars Forn och Närwarande Tilstånd Ut i Det så kallade Nya Sverige Sedan Nya Nederland Men nu för tiden Pensylvanien, samt nästliggande Orter wid Alfwen De la Ware, Wäst-Yersey och New-Castle County uti Norra America. Tryckt hos Harberg & Hesselberg, Stockholm, 1759. Första upplagan. 4:o i ett samtida marmorerat mörkbrunt skinnband med förgylld ryggtitel. (XVIII), 533 sid. , (I).

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 6.000 SEK

189. DANMARCKIS OC NORIGS FRUTBAR HERLIGHED 1656.

Berntsen, Arent. Danmarckis oc Norgis Fructbar Herlighed, Udi Fire Boger forfattet: Den første Bog indeholder Danmarckis oc Norgis Fructbarhed, Deeling, Kiøbstæder, Indbyggeris Qualiteter oc fornemste Omstænde ... Den Anden Bog forklarer Jordegødtzis Eyendom, Herlighed, Deeling, Indkomst, Accidentier etc. ... Den Tredie Bog handler om Jordegøtzis Kiøb oc Sal, Sødskind- oc Mage-Skifters, samt Marckererebningis Forhold ... Den Fierde Bog fremstiller Maal oc Vegts Underskeed i hvert Land, Syssel oc Lehn ... Prentet i Kiøbenhavn av Peder Hake på Jøfrgen Holsts Bekostning, 1656. 4:o i ett äldre skinnband (möjliggen tidigt 1700-tal) med rikt förgylld ryggedkor och förgylld ryggtitel. Marmorerede snitt. Extra graverat titelblad. (XXII), 359 sid. , (I) blank + 652 sid. , (XXXVIII).

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 5.000 SEK

190. MED EN SIGNERAD TORRNÅLSGRAVYR AV GUNNAR NORRMAN.

Gunnar Norrman, skånsk grafisk konstnär, (1912-2005). Gunnar Norrman teckningar och grafik/drawings and graphic work med en essä av/introduced by Sten Åke Nilsson. Galerie Leger, Malmö, 1987. Bibliofil utgåva med en löst bifogad originaletsning. Boken är nummer 58 av 100 exemplar med en signerad och numrerad torrnålsgravyr i original. Gravyren heter Regndis och är nummer 18 av 20. Utöver essäen av Sten Åke Nilsson innehåller boken över 100 reproduktioner och beskrivningar av litografier, torrnålsgravyrer och teckningar samt en biografi. Förvaras i en klotkassett. Texterna på både svenska och engelska.

Schätzwert: 1.000 SEK

Endpreis: 1.800 SEK

191. DEN BERÖMDA PORTFÖLJEN MED EN META-MATIC SIGNERAD AV JEAN TINGUELY.

Tinguely, Jean & Hultén, Pontus, texter. Jean Tinguely - "Meta". Med signerat kolorerat Meta Matic-konstverk. Berlin-Wien, Propyläen Verlag. Printed in Sweden, 1972. Svensk upplaga av den här konstnärsboken om den schweiziske konstnären Jean Tinguely och hans märkvärdiga maskiner. Bunden som en portfölj (väska med handtag och lås) . Illustrerad med mängder av svart-vita fotoreproduktioner och med en Meta-.Matic, no. 6 , signerad av Jean Tinguely och hans maskin. 363 sidor. På bakre pärmens insida en EP-skiva med ljudinspelningar från maskinerna.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 3.750 SEK

192. NAUTIKA. THE SEWALL SHIPS OF STEEL SIGNERAD AV FÖRFATTAREN MARK W.HENNESSY.

Hennessy, Mark W. The Sewall Ships of Steel. The Kennebec Journal Press, Augusta/Maine, 1937. Första upplagan. Numererad och handsignerad av författaren. Detta är nummer 253. 4:o i ett klarblått klotband med förgylld ryggtext. Illustrerad med svart-vita fotoreproduktioner. Exlibris. Sällsynt!

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.000 SEK

193. BOTANIK. CHARMIGT EXEMPLAR AV A. J. RETZIUS' FLORA OECONOMICA SUECIAE 1806.

Retzius, Anders Jahan. Försök til en flora oeconomica Sveciæ eller svenska växters nytta och skada i hushållningen I-II. 2 volymer. Tryckt hos professorn Doct. Joh. Lundblad, Lund, 1806. (På författarens egen bekostnad.) Två välbundna senare imiterade halvpergamentband. Banden blå marokängetiketter med förgylld text på ryggar. Marmorerade pärmar. Oskurna exemplar. (II), VIII, 414 sid. + (II), sid. 415-778, (XX), sid. 779-792, (II). Sista kapitlet är Bihang inom Äpple- och Päronträds skötsel. Bibliografisk referens. Hebbe, Den svenska lantbrukslitteraturen, 1093.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.600 SEK

194. SÄLLSYNT INLEDNING TILL KÄNNEDOM OM FÄDERNESLANDETS ANTIQUITETER 1797.

Sjöborg, Nils Henric. Inledning till kännedom om fäderneslandets antiquiteter. Tryckt hos Professorn J. Lundblad, Lund, 1797 på Författarens bekostnad. Liten 8vo i ett trevligt och väbevarat samtida halvfranskt band med förgyllda blomster på ryggen och förgylld titeltext. Marmorerade pärmar. Illustrerad med 5 graverade planscher varav 4 utvikbara, (X), 236 sid. + 5 graverade planscher. Ett riktigt pionjärverk i egenskap av den första svenska handboken i arkeologi.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 2.200 SEK

195. INTRESSANT EXEMPLAR AV P J BERGIUS MATERIA MEDICA, 1778.

Bergius, Petrus Jonas. Materia medica e regno vegetabili, sistens simplicia officinalia, pariter atque culinaria. Secundum systema sexuale... I-II. P.etri Hesselberg, Stockholm, 1778. 2 delar i 1 vol. 8vo i ett samtida halvfranskt band med sparsmakat förgylld ryggedekor, förgylld ryggtext och stänkta pärmar. (XIV), 448 sid. + (II), sid. 449-908, (XVIII). Innehåller 571 beskrivningar av läkeväxter. Anses allmänt vara den tidens FASS. Till minne av Petrus Jonas Bergius (1730-1790) har Carl von Linné kallat ett växtsläkte *Bergia* och en liten täck blomma av *Ericineernas* familj *Erica Bergiana* bär även hans namn. Äppelsorten P J Bergius (en röd form av Sävstaholm) är döpt efter Bergius. Även Bergianska trädgården är uppkallad efter honom. Intressant exemplar med två exlibris, varav Es. Tegnér d. y. är ett. Blå stämpel Svenska Akademiens Bibliotek på främre pärms insida. Äldre handskrivnen notering "Ex. dono Auctoris" på ett försättsblad fram, d v s författarens eget gåvoexemplar.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 9.000 SEK

196. UNO VON TROILS SÄLLSYNTA RESA TIL ISLAND 1772 MED KOPPARSTICK.

Troil, Uno von. Bref rörande en resa til Island 1772. Uplagde af Magnus Swederus, Bokhandel. i Upsala, 1777. Tryckt hos Anders Jac. Nordström, 1777. 8vo i ett samtida brunt skinnband med förgylld ryggedekor, marmorerade pärmar och röda snitt. Marmorerade försättsblad. Illustrerade med graverad titelvinjett, som repeteras på första sidan (Akrel), utvikbara graverad karta och 12 kopparstick varav de flesta utvikbara. (VIII), (I), sid. 9-20, (II), 376 sid. , (I) + karta och övriga kopparstick. Sällsynt! Uno von Troil, född 24 februari 1746 i Stockholm, död 27 juli 1803 vid Sätra brunn, var en svensk kyrkoman, ärkebiskop 1786-1803.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.400 SEK

197. THOMAS MOORES SONGS, BALLADS AND SACRED SONGS MED DUBBEL FORE-EDGE PAINTING 1849.

Moore, Thomas. Songs, Ballads and Sacred Songs. Longman, Brown, Green and Longmans, London, 1849. Med en dubbel fore-edge painting (målning). 8vo i ett brunt marokängband med förgylld ryggedekor, förgylld pärmdekor, inre förgyllda denteller och helt guldsnitt. Vackra gröna försättsblad dekorerade med förgyllda stjärnor. På främre snittet en dubbelsidig fore-edge painting - d. v. s. två målningar under förgyllningen som framträder när man böjer sidorna. Motiven är Windsor från Dorne Reach samt Eton College from Ramney Lock. (IV), 284 sid.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: -

198. SÄLLSYNT MASTODONTARBETE OM J M W. TURNER 1902.

Turner, J. M. W. , brittisk konstnär, (1755-1851). Turner (I-III) av Sir Walter Armstrong. Två foliovolym och en portfolio. Thos, Agnew & Sons, London, Manchester and Liverpool & Charles Scribner's Sons, New York, 1902. Tre stora folio-volymer. Böckerna i vinröda klotband med förgylld text på ryggar och pärmar fram., 292 sid. i båda volymerna (löpande paginering.) med 79 onummerade reproduktioner. Portföljen med 102 (av 103) fotografyrer med skyddspapper med tryckt beskrivning. Två av planscherna är i färg. Ett av 350 exemplar tryckta på Japan-papper. Nummer 150 resp. nummer 100. Planscherna utgör katalog för Turners verk i National Art Library och Victoria & Albert Museum. Turner anses ha förebådat impressionismen med sina landskapsskildringar.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: -

199. SEXTON LITOGRAFIER AV J M W TURNERS VINJETTER PUBLICERADE 1885-1886.

Turner, J. M. W. , engelsk konstnär, (1775-1851). J. M. W. Turner's Vignette Drawings. Second Series. Printed and Published 1885-1886 by George Rowney & Co. , London. Lithographed by M. H. Long. 16 kolorerade litografier efter vinjetter utförda av J. M. W. Turner för olika böcker. Det här är andra serien av tre utgivna och den är komplett i sig. Litografierna är monterade i passepartout av kartong med tryckt information om utgivare, utgivningsår och vem som litograferat dem. Litografierna mäter ca. 14,5 cm. x 20 cm eller 20 cm x 14,5 cm. Med titlar som The Gipsy's Camp, Going to School, The Simoon, Cortez and Pizarro, The Boy of Egremont, The Garden m. m.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: -

200. ETT VACKERT EXEMPLAR I FÖRSTA TRYCKNINGEN AV EN AV 1900-TALETS STORA KLASSIKER: LOLITA.

Nabokov, Vladimir. Lolita I-II. The Olympia Press, Paris, 1955. Första upplagan, första tryckningen med det ursprungliga priset 900 Francs tryckt nertill på bakre omslagen. Två häftade 8vo-volymer i utgivarens gröna omslag tryckta i svart med vit ram. 188 sid. , (II) + 223 sid. , (I). En av hörnstenarna i 1900-talets moderna litteratur!. Romanen filmatiserades 1962 av Stanley Kubrick.

Schätzwert: 30.000 SEK
Endpreis: 34.000 SEK

201. SÄLLSYNT SKRIFT AV CARL WINBLAD OM MUR- OCH TAKTEGELBRUK 1761.

Winblad, Carl. Afhandling om Mur- och Tak-Tegelbruks Inrättande Jämte Beskrifning huru Tegel på fördelaktigt sätt brännes med stor besparing af wed samt Nödiga Ritningar på Lerbråkor, Lador och Ugnar, Förestälta uti 6 kopparstycken. Pet. Hesselberg, Stockholm, 1761. Första upplagan. Liten 8vo i ett samtida halvfranskt band med förgylld ryggtext. (XII), 107 sid. , (I) + 6 utvikbara kopparstick. Carl Winblad (Wijnblad) 1705-1768 var militär och författare i arkitektoniska och ekonomiska ämnen. Afhandling om mur- och taktegelbruks inrättande belönades av ständerna med 6000 daler silvermynt. Kungliga Vetenskaps Academiens Pehr Wargentin säger i ett litet förord att akademien funnit skriften så viktig för skogens besparing att man rekommenderar utgivningen.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 8.500 SEK

202. BIBLIOFIL UTGÅVA OM OLA BILLGREN MED EN SIGNERAD FOTOGRAVYR.

Billgren, Ola, svensk konstnär, (1940-2001). Ola Bilgren. Måleri Paintings. Med texter av Douglas Feuk och Anne Ring Petersen. Bra Böcker i samarbete med Galerie Leger, 2000. Stor rektangulär 4:o i ett illustrerat pappband och i skinnskodd kassett. Nr. 10 av bibliofilotgåvans 250 exemplar med en en fotogravyr "Stilleben 1999" signerad av Billgren som också signerat och numrerat på försättsbladet. Texterna även på engelska i slutet av boken. Rikt illustrerad med kolorerade reproduktioner av målningar från 1962 fram till 1999. Dessutom biografi, bibliografi och bildindex. 368 sid. Den signerade fotgravyren är löst bifogad.

Schätzwert: 4.000 SEK
Endpreis: 3.200 SEK

203. JAMES BOND: THUNDERBALL I FÖRSTA UPPLAGAN OCH FÖRSTA TRYCKNINGEN 1961.

Fleming, Ian. Thunderball. Jonathan Cape, London, 1961. Första upplagan, första tryckningen med "First Published 1961" på copyright-sidan. 8vo i ett svart klotband med förgylld ryggtext och blindpräglad hand på främre pärm. I ett första tryckningens skyddsomslag med priset 15s net på inre flärpen fram. Ej prisklippt. 254 sid.

Schätzwert: 4.000 SEK
Endpreis: 2.700 SEK

204. VACKERT EXEMPLAR AV CARL PETER THUNBERGS RESA UTI EUROPA, AFRICA, ASIA 1770-1779.

Thunberg, Carl Peter. Resa uti Europa, Africa, Asia förrättad åren 1770-1779 I-IV. 4 vol. Komplet. J. Edman, Uppsala, 1788-91 respektive J. Edmans enka, 1793. Fyra 8vo-volymer i samtida ljusbruna halvfranska band med förgylld ryggtext, sparsmakat förgylld ryggdekor, stänkta pärmar och röda snitt. Vol. I. (XXVI), 389 sid. ,(I) s. + 2 graverade planscher varav en utvikbar. Med en inklistrad grav. vinjett: "Goda Hoppets Udde". Vol. II. (XXXII), 384 sid. + 4 utvikbara graverade planscher Vol. III. (XIV), 286, sid. 289-389, sid. 400-414. Vol. IV. (XXXVI), 285 sid. , sid. 288-341 + 4 utvikbara graverade planscher.

Schätzwert: 10.000 SEK
Endpreis: 8.500 SEK

205. VIRGINIA WOOLFS ANTIKRIGSTEXT THREE GUINEAS I FÖRSTA UPPLAGAN 1938.

Woolf, Virginia. Three Guineas. The Hogarth Press, London, 1938. Första upplagan, första tryckningen i ett skyddsomslag av Vanessa Bell, Virginia Woolfs syster. 8vo i ett gult klotband med förgylld ryggtext. 329 sid. En antikrigsförklaring! Virginia Woolf anses vara en av 1900-talets viktigaste engelskspråkiga författare.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 2.000 SEK

206. SIGNERAD UTGÅVA AV GABRIELLA MISTRALS DIKTER MED TRÄSNITT AV BO BESKOW.

Mistral, Gabriela, text & Beskow, Bo, bilder. Dikter i tolkning av Hjalmar Gullberg. Med träsnitt av Bo Beskow. P. A. Norstedt & Söners förlag, Stockholm, 1946. Stor 8vo i ett välbundet halvfranskt band med förgylld ryggtext och förgylld ryggdekor, guldlinjerade och marmorerade pärmar. Övre guldsnitt. Främre omslag medbundet. Nr. 197 av bibliofilotgåvans 200 exemplar i det här formatet och med ett signerat kolorerat originalträsnitt av Bo Beskow. Därutöver 20 träsnitt varav flera kolorerade. Det här exemplaret är dessutom signerat av Gabriella Mistral på försättsbladet mitt emot träsnittet. Gabriela Mistral, eg. Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga, född 7 april 1889 i Vicuña, Coquimbo, Chile, död 10 januari 1957 på Long Island, New York, USA, var en chilensk pedagog och författare. Hon fick nobelpriset i litteratur 1945 som den första personen och hittills enda kvinnan från Sydamerika. Källa Wikipedia.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 2.000 SEK

207. BIBEL. HOLLÄNSK BILDERBIBEL FRÅN 1600-TALET MED 391 KOPPARSTICK.

Bibel. Theatrum Biblicum hoc est Histroriae Sacrae, veti et novi testmaneti tabulis aeneis expressae opus /.../ editum per Nocolaum Johannis Piscatorem (=Claes Jansz Visscher (1587-1652), Amsterdamn, 1643 (?). Oblong folio i ett äldre men nog senare halvmarokångband med förgylld ryggtitel Bilder-Bibel 1618. Ett nytryck, förlagt av Visscher, av Gerard de Jodes bilderbibel (figurbibel) 1585 med delvis nya kopparstickare som ersatt Gerard de Jodes stick. Det är oklart när på 1600-talet den här upplagan kom eftersom titelbladet är skadat med förluster. Den här utgåvan innehåller 391 kopparstick med scener ur både gamla och nya testamentet. Upplagan 1643 innehåller 451 planscher. Sannolikt kom det flera upplagor under 1600-talet med skiftande antal planscher.

Schätzwert: 10.000 SEK
Endpreis: 8.000 SEK

208. CARL VON LINNÉ'S SPECIES PLANTARUM I DEN SÄLLSYNTA FÖRSTA UPPLAGAN FRÅN 1753.

Linné, Carl von. Species plantarum, exhibentes plantas rite cognitatas, ad genera relatas, cum differentiis specificis, nominibus trivialibus, synonymis selectis, locis natalibus, secundum systema sexuale digestas. I-II. Impensis Laurentii Salvii, Holmiae, 1753. Två 8vo-volymer i relativt nybundna pastischband med mycket rikt förgyllt ryggedekor och förgyllt ryggtext samt pärmar marmorerade i grönt. Den andra volymen med röda snitt. Första upplagan. (XII), 560 sid. + (II), sid. 561-1200. (XXX) med rättelsebladet sist.

Schätzwert: 15.000 SEK

Endpreis: 15.000 SEK

209. EXTREMT SÄLLSYNT OCH EFTERSÖKT UPPLAGA AV DANTES GUDOMLIGA KOMEDI MED TRÄSNITT 1544.

Alighieri, Dante, italiensk författare m. m., (1265-1321). La Comedia di Dante Alighieri con la nova esposizione di Alessandro Vellutello. Impressa in Vinegia per Francesco Marcolini, Guigno anno MDXLIII (Venedig juni 1544). 8vo i ett äldre pergamentband med förnyad rygg. (440 sid. (AA-BB8,CC10, A-Z8, AB, AZ8, BC-BI.) Berömd upplaga av Dantes gudomliga komedi illustrerad med 3 helsides och 84 2/3 eller 1/2-sides träsnitt, troligen av tryckaren Marcolini själv. Även första upplagan med Luchese Alessandro Vellutellos ansedda kommentarer. Enligt äldre kollationering på främre pärms insida ett extremt sällsynt exemplar med raderna 65-66 i Purgatoria, sång II utslutna. Bibliografis referens Sander 2328. Fiske I, p. 8.

Schätzwert: 60.000 SEK

Endpreis: -

210. ETT STORT EXEMPLAR AV JOH. P. WESTRINGS SVENSKA LAFVARNAS FÄRGHISTORIA MED 25 HANDKOLORERADE KOPPARSTICK.

Westring, Joh. P. Svenska lafvarnas färghistoria, eller sättet att använda dem till färgning och annan hushållsnytta. Första bandet. Allt som utkom. Carl Delén, Stockholm, 1805. Hög 8vo i ett senare ljusbrunt välbundet halvmarokängband med förgyllt ryggtext och marmorerade pärmar. Med 25 (alla) handkolorerade kopparstick i fin kolorit. (II), XV, 338 sid. , 12 sid. , VIII + rättelapp + 25 planscher + samtliga omslag till de 8 häftena medbundna i slutet.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

211. ETT SUPERBT EXEMPLAR AV CHARLES DARWINS ON THE ORIGIN OF THE SPECIES I DEN EFTERSÖKTA FJÄRDE UPPLAGAN 1866..

Darwin, Charles, brittisk vetenskapsman, (1809-1882). On the Origin of the Species by Means of Natural Selection; Or, The Preservation of Favoured Species in the Struggle for Life. John Murray, London, June, 1866. Fourth Edition with Additions and Corrections. (Eighth Thousand.) 8vo i utgivarens gröna klotband med förgyllt ryggtext och förgyllt ryggedekor samt blinddekorerade pärmar. Med bokbindarens etikett på insidan av bakre pärm: "Bound by Edmonds & Remnants. London." XXI, (I) blank, 593 sid. , (I) blank. Med ett utvikbart litograferat diagram på sid. 130. Det är i den här fjärde upplagan - tryckt i maximalt 1500 exemplar - som tidpunkten för utgivningen av första upplagan har korrigerats till November 24:th, 1859. I inledningen beskrivs också tillägg och korrigeringar i såväl tredje som fjärde upplagan samt "A historical Sketch of the Recent Progress of Opinion on The Origin of Species." Med Theodor Odhners namnteckning med blyerts på försättsbladet och halvtitelsidan. Odhner var bl a historiker, professor i Lund och Sveriges riksarkivarie.

Schätzwert: 30.000 SEK

Endpreis: 38.000 SEK

212. BIBEL. ETT OVANLIGT BRA EXEMPLAR AV KARL XII:TES FÄLTBIBEL 1709.

Bibel. Karl XII:s fältbibel. Biblia Thet är All then Helga Skrift på Swensko efter Konung Carl then Tolftes Befalning. Etc.,, , Henrich Keyzers Enkio., Stockholm, 1709. 4:o i ett samtida skinnband med helt guldsnitt och marmorerade försättsblad.(154), (1)-1095, (1), blank + (2), 3-323. s. (III). Med som frontespis ett extra utvikbart titelblad. Huvudtiteln tryckt i rött och svart. Ett utvikbart graverat porträtt av Karl XII av Olof Thelott + en utvikbar graverad plansch (Skapelsen). Nya Testamentet dessutom med utvikbart graverat extra titelblad Eftersom Karl XII:s bibel från 1703 var så stor och olämplig att ha med i fält lät man trycka den här, som kommit att kallas Karl XII:s fältbibel p g a sitt lilla format. Den är som oftast rejält tilltufsad eftersom den var med i fält. Fältbibeln är ovanligare än Karl XII:s bibel från 1703.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

213. UR EN SVENSK OLYMPISK GULDMEALJÖRS BIBLIOTEK FRÅN 1920 OCH 1928.

Olympiader. En intressant liten kollektion av olympisk litteratur som har tillhört den svenske truppergymnasten Fabian Biörck, Han vann olympiskt guld i truppergymnastik för Sverige i Antwerpen 1920. 1. VII Olympiaden. Redogörelse för Olympiska spelen i Antwerpen 1920 utgiven av Erik Bergvall. Nordiskt Idrottslifs förlag, 1920. Ett gåvoexemplar med en inklustrad lapp på främre pärms i sida. "Till minne av deltagande i VI olympiaden från Svenska Olympiska Kommitté". På motstående sida Fabian Biörcks namnteckning i bläck. Fabian Biörck deltog i truppergymnastik för Sverige, som vann guldmedaljen. Stor 4:o i förlagets blå klotband med förgyllt text och dekor på ryggen och främre pärm. Första häftesomslaget medbundet. Rikt illustrerad. 216 sid. 2. Bergvall, Erik. Olympiska spelen Antwerpen 1920. Tvär-folio i ett gulddekorerat klottryggband. Utkom i häften och här är samtliga fem (5) färgglada främre häftesomslagen medbundna. Rikt illustrerad. 160 sid. Ur Fabian Biörcks bibliotek, men utan hans namnteckning. 3. Bergvall, Erik. IX Olympiaden. Berättelse över Olympiska spelen i Amsterdam 1928. Almqvist & Wiksell, Uppsala och Stockholm, 1928. Hög 8vo i ljusblått klotband med förgyllt ryggtext och förgyllt text och dekor på främre pärm. Främre omslag medbundet. Rikt illustrerad. 336 sid. Sista kapitlet ägans åt vinterspelen i S:t. Moritz. Med Fabian Biörcks namnteckning på försättsbladet.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 1.900 SEK

214. MODERNISM. MED 10 ORIGINALLITOGRAFIER AV JOAN MIRO.

Prévert, Jacques et Ribemont-Dessaignes. Joan Miro. Maeght Éditeur, Paris, 1956. Kvadratisk 4:o i utgivarens illustrerade omslag med extra transparent skyddsomslag. Illustrerad med 10 originallitografier av Joan Miro varav 4 utvikbara. Omslaget är 2 litografier. I övrigt ca. 100 reproduktioner på glanspapper. 219 sid. inklusive en bibliografi på slutet.

Schätzwert: 4.000 SEK

Endpreis: 3.600 SEK

215. MEDICIN. LORENZ HEISTERS BERÖMDA COMPENDIUM ANATOMICUM MED 9 UTVIKBARA KOPPARSTICK.

Heister, Lorenz. D. Laurentii Heisters /...Compendum Anatomicum (I-II) d. i. Kurzer Begriff Derjenigen Kunst , welche von denen Theilen des menschlichen Körpers, und anderer Thiere, nebst derselbenn künstlichen zerlegung handelt. Nach der neusten fünftern Lateinischen Auflage /...übersetzt von D. Gabr. Fried. Claudern. 2 delar i 1 vol. Verlag Georg Christoph Weber, 1749. Illustrerad med 1 kopparstucket porträtt av Heister och 9 utvikbara kopparstick med kroppsdelar. 8vo i ett samtida skinnband med förgylld ryggdekor och rödstänkta snitt. Frontespis, 410 sid. , (L) + 9 kopparstuckna planscher. Den tyske kirurgen utgav bl. a. Compendium anatomicum som kom i många upplagor, och länge var den förnämsta handboken i anatomi. Han gav även ut en berömd handbok i kirurgi. Exlibris.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 3.000 SEK

216. IMPERIAL UPPLAGA AV SHAKESPEARE MED HELSIDES STÅLSTICK.

Shakespeare, William, brittisk dramatiker, (1554-1616). The Works of Shakspeare I-II. Edited by Charles Knight. Virtus & Co. , London, utan år. Sent 1800-tal. Två stora foliovolymerna i samtida mörkgröna halvmarokängband med förgylld ryggdekor och ryggtext. Försättsblad dekorerade i grönt. Illustrerade med 26 + 15 helsides stålstick med skyddspapper efter olika artister. Första delen med ett helsides graverat porträtt av Shakespeare. Titelsidorna med graverad vinjett. Frontespis,, (VI), 810 sid. + stålstick. (VIII), 778 sid. + stålstick. Exlibris i båda volymerna.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.200 SEK

217. MODERNISM. MARC CHAGALLS TECKNINGAR FÖR BIBELN MED 25 KOLORERADE ORIGINALLITOGRAFIER.

Chagall, Marc, ryskfödd fransk konstnär, (1887-1985). Drawings for the Bible by Marc Chagall. Text by Gaston Bachelard. Verve Vol. X, No. 37/38. Director Teriade, Paris, 1960. Med 24 originallitografier i färg tryckta av Mourlot Frères, Paris + 96 reproduktioner i svart och vitt tryckta av Draeger Frères. Upplaga distribuerad i Great Britain och the Dominions av A. Zwemmer Ltd. , London. Folio inbunden i ett illustrerat pappband. Pärmillustrationerna gjorda speciellt för den här utgåvan. 95 sid. , (XV) + 24 litografier. Förvaras i en kassett.

Schätzwert: 20.000 SEK

Endpreis: 16.000 SEK

218. TRÄDGÅRD: BERÖMD HOLLÄNSK TRÄDGÅRDSBOK AV JOHANN HERMANN KNOOP MED 16 STORA KOPPARSTICK 1753.

Knoop, Johann Hermann. trädgårdsmästare m. m. (1700-1769). Beschouwende en werkdadige hovenier-konst of inleiding tot de waare oeffening der planten. Waarin aangewezen word al 't gene een hovenier en aan andere tuin-oeffenaars dienstig en nodig zyn kan te weeten, om niet alleen met gewenscht voordeel, maar ook met vermaak allerley boom-, heester-, kruid-, en bloem-gewassen te cultiveeren,...etc..Abraham Ferwerda, Leuwarden, 1753. Stor 4:o i ett samtida halvfranskt band. Illustrerad med 16 utvikbara kopparstick (alla) med trädgårdar, trädplantering och växthus graverade av Jakob Folkema. En av planscherna visar ett orangeri. Titelsidan tryckt i rött och svart med graverad vinjett. (XXVIII), 594 sid. + 16 utvikbara kopparstick.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: -

219. FÖRSTA UPPLAGAN PÅ DANSKA AV SAXO GRAMMATICUS 1575.

Saxo Grammaticus, död ca. 1206. Den Danske Krønike som Saxo Grammaticus screff, hallfjerde hundrede Aar forleden: Nu først aff Latinen udsæt, flittelige offuerseet oc forbedret, Aff Anders Soffrinsson Vedel. Kiøbenhaffn, Hans Støckelman oc Andreas Gutterwitz, 1575. Första danskspråkiga upplagan. Liten folio i ett nog samtida pergamentband med röda snitt. Titelbladet tryckt i rött och svart och med det danska vapnet i träsnitt. Med ett porträtt i träsnitt av Fredrik II recto titelsidan. (XXXVI), DXLII sid. , (XVII). Proveniens H. G. Wrangel på Ovesholm, där det fanns ett välsorterat slottsbibliotek. Med H.. G. Wrangels namnteckning på titelsidan. Saxo, med tillnamnet Grammaticus ("den lärde"), född cirka 1150 eller 1160 (troligen på Själland), död tidigast cirka 1206, var en dansk historiker och författare. Han var sekreterare hos ärkebiskop Absalon av Danmark i Lund och samtida med kung Valdemar den store av Danmark.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 32.000 SEK

220. PEHR KALMS WÄSTGÖTHA OCH BAHUSLÄNDSKA RESA 1746.

Kalm, Pehr. Wästgötha och Bahusländska resa, förrättad år 1742. Med anmärkningar uti Historia Naturali, Physique, Medicine, Oeconomie, Antiquiteter etc. Jemte nödige Figurer. Illustrerad med träsnitt i texten. Lars Salvius, Stockholm, 1746. Första upplagan. 8:o i ett samtida halvfranskt band med förgylld ryggtext och stänkta pärmar och snitt. Med textfigurer och 9 register. (VIII), 304 sid. , 14, (II). Pehr Kalm, född 1716 i Själevad, Ångermanland, död 1779 i Åbo i egentliga Finland, var en svensk botaniker, präst och ekonomisk publicist och professor i ekonomi vid Åbo Akademi, men kanske mest känd som en av Carl von Linnés apostlar.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 4.200 SEK

221. ANDERS JAHAN RETZIUS EGET EXEMPLAR AV MINERAL-RIKETS UPPSTÄLLNING 1795.

Retzius, Anders Jahan. Försök til mineral-rikets uppställning. I en handbok at nyttja vid föreläsningar. Berlingska Boktryckeriet, Lund, 1795. Författarens eget exemplar som gåva till J. A. Engeström. 8vo i ett samtida halvfranskt band. (IV), 23 sid. , sid. 242-374. Med handskrivnen notering på försättsbladet fram: "Gifven af författaren till J. A. Engeström." Anders Jahan Retzius (1742-1821) läste som ung vid Lunds universitet och blev så småningom professor i naturalhistoria samt ansvarig för den botaniska trädgården. Från 1782 var han även ledamot av Kungliga Vetenskapsakademien.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 2.000 SEK

222. VACKERT EXEMPLAR AV KATALOGEN ÖVER ANDERS ZORNS GRAVERADE VERK.

Anders Zorn. Zorns graverade verk (I-II) av Karl Asplund. Beskrivande katalog. H. Bukowskis Konsthandel, Stockholm, 1920. Två stora 4:o-volymerna i välbundna röda halvmarokängband med förgylld ryggtext, förgylld pärmlinjering och marmorade pärmar och försättsblad. Övre guldsnitt. Omslagen medbundna. Ett av de 25 exemplaren som tryckts på linnelumppapper från Van Gelder Zonen. Nummer 19. Totalupplagan är 325 exemplar., Omslaget är tecknat av Akke Kumlien. XXIII, 194 sid. + Sid. 195-452, (X). I allt är 288 gravyrer reproducerade och beskrivna. Eftersökt!

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 4.400 SEK

223. SÄLLSYNT ARBETE OM FINSKA FÅGELÄGG MED KOLORERADE LITOGRAFIER FRÅN 1881.

Sundman, Gösta, bilder & Palmén, J. A. , text. Finnische Vogeleier. Eggs of Finnish Birds. Druckerei der Finnischen Litteratur-Gesellschaft, Helsingfors, 1881. Tvär-folio i ett välbundet ljusbrunt halvfranskt band med röd titeletikett med förgylld text och förgylld ryggdekor. Förgylld linjering på pärmarna och marmorerade pärmar och snitt. Bundet av C. E. Fritzes, Stockholm. Omslaget till häfte VI medbundet tillika med en titelsida med titeln på svenska och engelska. Verket utkom i lite olika varianter, det här är den med tysk och engelsk parallelltext. XXXII + 25 kolorerade litografier med fågelägg. Bildtexterna till äggen på latin, svenska och finska.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 9.300 SEK

224. BOKBAND. ELEGANT INBUNDET MUSEUM FÖR NATURVETENSKAP, KONST OCH HISTORIA 1835.

Bokband. Ett halvfranskt band i stort 4:o-format med rikt förgylld ryggdekor och en grön och en orange titeletikett med förgylld text. Guldlinjierade pärmar och marmorerat pämpapper samt marmorerade snitt och försättsblad. Innehåller Innehåller Museum för naturvetenskap, konst och historia utgivet av G. H. Mellin och N. H. Thomson. Stockholm, 1835. 808 sid. text + 199 litografier varav 1 kolorerad. Exlibris.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.200 SEK

225. FINNT EXEMPLAR AV A WINTER IN LAPLAND AND SWEDEN 1827 MED LITOGRAFIER.

Brooke, Arthur de Capell. A Winter in Lapland and Sweden, with various Observations relating to Finmark and its Inhabitants ; made during a Residence at Hammerfest, near the North Cape. John Murrtay, London, 1827. Stor 4:o i ett marmorerat klotband med förgylld ryggtext. Ett något udda Hedberg-band. . XVI + 612 s. Illustrerad med 22 helsides litograferade planscher, . 8 litograferade vignetter och stor utvikbar karta över Sverige, Norge och Lapland av Lt. Col. Hagelstam. De flesta litografierna med skyddspapper, en del tonade. Exlibris.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: -

226. L. LLOYDS THE GAME BIRDS AND WILD FOWL OF SWEDEN AND NORWAY MED KOLORERADE LITOGRAFIER 1867.

Lloyd, Llewellyn. engelsk jägare och författare, (1792-1876). The Game Birds and Wild Fowl of Sweden and Norway; with an Account of the Seals and Salt-water Fishes of those Countries. With Map, Woodcuts and Chromo Illustrations. Frederick Warne and Co. , London, 1867. Second edition. Stor 8vo i ett samtida rött skinnband med dubbla gröna titeletiketter och förgylld ryggdekor. Förgyllda ramar på pärmarna och förgyllda pärmsnitt. Marmorerade snitt och försättsblad. XX, 599 sid. + litografier och 1 utvikbar kolorerad karta över Norge och Sverige i slutet. Illustrerad med 48 kolorerade litografier och ett stort antal träsnitt i texten. En del litografier efter Wilhelm von Wright och en efter Fritz von Dardel. Med två exlibris.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 21.000 SEK

227. EXTREMT SÄLLSYNT ILLUSTRERAT ARBETE OM JAKT MED FALKAR 1615-1619 I UTSÖKT BAND AV HARDY.

D' Arcussia de Capré, Seigneur Esparron, Charles . La Fauconnerie de Charles d'Arcussia de Capré, seigneur d'Esparron ... divisée en dix parties ; avec les portraits au naturel de tous les oyseaux au Roy. Chez lean Houze, Paris, 1615-1619. 4:o i ett överdådigt guldornerat rött helmarokäng spegelband med ett förgyllt pärmexlibris centralt på pärmarna. Helt guldsnitt, inre breda förgyllda denteller och marmorerade försättsblad. Bunden av den franske bokbindaren Hardy (bokbindare i Paris 1850-1880). Med ett porträtt av d'Arcussia på pergament som frontespis. Titelsidan tryckt i rött och svart. Illustrerad med 17 kopparstick. 12 helsides på falkar och 5 med instrument, med den sällsynta femte utvikbara planschen. Frontespis (porträtt), (VI), 334 sid. , (XXIV), 80 sid. , (VIII), 91 sid. (I) + (I) + 2 sidor äldre handskrivna musik. Felpaginerad ibland. Det tionde kapitlet, som förebådas i registret trycktes inte förrän i upplagan 1626, så exemplaret är komplett. Enligt äldre notering på försättsbladet. "Donné par l'auteur à Jean Babtiste de Beaumont son gendre ...???" De två sista sidorna är en samtida handskrivna sång i fyra stämmor. Med Grace Whitney Hoffs graverade exlibris samt boksamlaren Thorvald Lindquists exlibris. Förvaras i en röd fodrad Sollanderlåda med förgylld ryggtext. Proveniens. Torvald Lindquist, berömd samlare av falkböcker. I sin bok Mina falkar och mina falkböcker, 1969, beskriver Lindquist Charles D'Arcussia som "min stora vän och själsfrände." Bibliografisk referens; Thiébaud, Bibliographie des ouvrages sur la chasse, kol. 32-33. Mina falkar och mina falkböcker medföljer.

Schätzwert: 50.000 SEK

Endpreis: 50.000 SEK

228. SVERIGES FÖRSTA BOK OM PERSPEKTIVLÄRA TILL BLIVANDE KUNG GUSTAF III 1754.

Beronius, Jan M. Inledning til perspectiven. Lars Salvii, Stockholm, 1754. Första upplagan. Liten 8vo i ett samtida halvfranskt med sparsmakat förgylld rygg och stänkta pärmasr. Med graverad titelvinjett och 15 graverade helsides planscher. Med en tryckt rekommendation av boken från S. Klingenstierna. 72 sid. + 15 graverade planscher. Författaren adlades sedermera till Björnstierna. Detta är Sveriges första tryckta perspektivlära. Med tryckt dedikation till författarens blivande elev kronprins Gustav (III) till vars undervisning boken var skriven.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.600 SEK

229. VACKERT EXEMPLAR AV SVENSKA FOGLARNA 1856-1886.

Sundevall, Carl Jacob & Åkerlund, Peter, illustratör & litograf.. Svenska faglarna I-IV + Atlas med 84 handkolorerade planscher. 5 vol. J. & A. Riis & F. & G. Beijer, Stockholm, 1856-1886. Tvär folio i 4 vackra ljusbruna halvfranska band med överdådigt förgyllda ryggar och marmorerade försättsblad. Första textbandet med den tryckta dedikationen till Gustaf Gyllenkrook. (IV), 352 sid. , (II) + litograferat dedikationsblad; (II)), 353-755, (III); 758-1188; (III), 1190-1570 s. + Atlas: Litograferat titelblad + 84 planscher i färg (planscher 15-32 tryckta i färg, övriga handkolorerade). . Verket kom ut i 40 häften. Sundevalls medverkan avslutades med s. 352 och häfte 22. De litograferade planscher utfördes av Peter Åkerlund och Paulina Sjöholm.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 6.500 SEK

230. SAMLINGSBAND MED MAGNUS KÖRNER'S HANDKOLORERADE LITOGRAFIER.

Körner, Magnus. Samlingsband med handkolorerade litografier av Magnus Körner. Delvis inkomplett. Innehåller 1. Skandinaviska däggdjur tecknade efter naturen. Utan år. (Berlingske Boktryckeriet, Lund, 1855). med 22 handkolorerade litografier. Omslagen medbundna. Text saknas. 2. Skandinaviska fåglar tecknade efter naturen. Utan ort, utan år. Med 60 av 62 handkolorerade litografier. Plansch 41 och 49 saknas. 3. Skelett resp Cranier och tänder av däggdjur. 2 okolorerade planscher. 4. Däggdjur. Apor och Rofdjur. Plansch 3-7. Numer 4 saknas. 5. Foglar. Plansch 8-11 samt plansch 13. Nummer 12 saknas. 6. Amfibier. Sköldpaddor & ödlor och ormar. Plansch 14-15. 7. Fiskar. Plansch 16-19. 4 st. 8. Insekter. Plansch 20-22 samt plansch 24. Nr. 23 saknas. 9. Crustacea. Plansch 25. 10. Maskar. Plansch 26. 11. Mollusca. Planscherna 27-29. 30 saknas. 12. Radiaria. Planscherna 31-32. 4:o i ett halvfranskt band med förgylld ryggtext och marmorerade pärmar.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

231. SVEN NILSSONS SKANDINAVISK FAUNA MED DEDIKATION.

Nilsson, Sven, naturalhistoriker och professor i Lund, (1787-1883). Skandinavisk fauna I-V. Med dedikation från Sven Nilsson i femte delen. Gleerups förlag, Lund, 1847-1860. Fem samtida halvfranska band där tre är uniforma med rikt förgylld ryggedekor och marmorerade snitt och två lite avvikande men välbundna. 1. Däggdjuren. Lund, 1847. Andra omarbetade upplagan. (XII), XVIII, 656 sid. 2. Foglarna I-II. Lund, 1858. Tredje upplagan. Första bandet (VI), XXXIV, 580 sid. Andra bandet. (II), 580 sid. 3. Amfibier. Lund, 1860. Andra upplagan. (IV), IV, 140 sid. 4. Fiskarna. Lund, 1855. (VI), XXXIV, 768 sid. Med dedikation från Sven Nilsson på försättsbladet: "Herr grosshandlare Axel Malmén (?) för meddelade upplysningar, högaktningfullt S. Nilsson." Sven Nilsson var professor i Lund 1832-56 och brukar kallas den svenska ornitologins fader. Dessutom var han en banbrytande arkeolog.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.800 SEK

232. TIDIG SVENSK SCIENCE FICTION-ROMAN MED HANDKOLORERADE LITOGRAFIER.

Wallmark, Peter Adam. Resan till Stockholm är 1913 af Fusselbrenner den yngre. Med Bilagor. Ecksteins Tryckeri, Stockholm, 1819. Andra, ändrade och tillökta upplagan. 8vo i ett samtida halvfranskt band med röd och svart titeletikett och förgylld ryggedekor samt marmorerade pärmar. Illustrerad med 4 handkolorerade litografier. 133 sid, (I), 89 sid. (Bilagor) + (VIII) Förteckning på böcker och skrifter som säljs på Ecksteins Boktryckeriet i Stockholm. Tryckt 1820. Första bokupplagan av en sällsynt tidig svensk science fiction-roman med tidiga svenska litografier. Med Christoffer Eichorns exlibris. Eichhorn var amanuens vid Kungliga Biblioteket. Även med Lilla Sällskapets stämpel. Det var en sällskapsklubb (1814-1840) i Petersenska huset vid Munkbron i Stockholm där medlemsantalet inte fick överstiga 300. Arbetet publicerades först i tidskriften Journalen. Författaren P. A. Wallmark (1777-1858) var biblioteksman, publicist och författare.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 4.000 SEK

233. MAGNUS KÖRNER'S SKANDINAVISKA FOGLAR MED 62 HANDKOLORERADE LITOGRAFIER.

Körner, Magnus. Skandinaviska Foglar. Tecknade efter Naturen. Lithografierade, Tryckte och Utgifne af M. Körner, Lund, 1839-1846. I kommission hos C. W. K. Gleerup. 4:o i ett samtida svart halvfranskt band med förgylld ryggedekor. Med det 10:e häftets omslag först, (II), 22 sid. , (II) + 62 handkolorerade litografier. Med dedikationsbladet till verkets finansiär, friherre Axel Gustaf Gyllenkrok. Detta är enligt Björn Dal första gången den skandinaviska fågelfaunan presenteras på bild i sin helhet. Dal, Sveriges zoologiska litteratur, sid. 176-177.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.900 SEK

234. MEMOIRES D'UN GENTILHOME SUEDOIS I FÖRSTA UPPLAGAN 1788.

Hård, Johan Ludvig. Anonymt utgiven. Mémoires d'un gentilhomme suédois écrits par lui même dans sa retraite, l'année 1784. S. Pita, Berlin, 1788. Första upplagan. 8vo i ett samtida halvfranskt band med röd titeletikett med förgylld text och sparsmakad ryggförgyllning. Stänkta pärmar. Graverad titelsida, (IX), sid. IV-VIII, 365 sid. Ludvig Hård (1719-98) fick gå i landsflykt sedan han medverkat i det misslyckade försöket till statskupp 1756. Han dömdes till döden i landsflykt. Efter vistelser i Danmark, Holland och Schweiz kom han till Preussen där han blev chef för ett av Fredrik den stores regementen. Vid slaget vid Kunersdorf 1759 tillfångatogs han av kosacker och satt fångslad i Ryssland i över två år. Därefter återvände han till Preussen. Han benådades av Sveriges riksdag 1765 men valde att stanna i utlandet. Memoarerna sträcker sig fram till 1784.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: -

235. BOKBAND. OSSIAN ELGSTRÖM OM BORG MESCH I LYXIGT BOKBAND MED LÅNG DEDIKATION.

Bokband. Elgström, Ossian. Fjällfotografen Borg-Meschs äventyr bland Lapplands fjäll. Med talrika bilder, dels efter Borg-Meschs fotografier, dels efter teckningar av Ossian Elgström. Med en stor och skämtsam dedikation från Ossian Elgström i ett exklusivt bokband av Arne Nilsson, Hässleholm. A. Bonniers förlag, Stockholm, 1929. Första upplagan. 8vo i ett rödbrunt marokångband med förgylld ryggtext och förgylld pärmlinjering. På främre pärm inläggningar i skinn i form av en kopia av det medbundna främre omslagets illustration. En fotograf i arbete med hjälp av en same som håller stativet. Dedikationen sträcker sig över hela halvtitelsidan. "Till Oskar (?) på födelsedagen från Ossian, hustrun och Wera d. v. s. kvällen före efter beskådande av tavlornas. Boken kostar 6.50, 33 % 3.25 = 3.25. Ytterligare 1,5 % = 0,35 öre. Summa 3 kr. Intygas betald kontant 3/11 29 Ossian Elgström. Fått 2 kr. Erkännes. Rest 1 kr." Med Arne Nilssons etikett. Fotoillustrerad. Båda omslagen medbundna. (II), 141 sid. , (II).

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.800 SEK

236. OLOF ACRELS CHIRURGISKA HÄNDELSER 1775 MED ELVA UTVIKBARA KOPPARSTICK.

Acrel, Olof. Chirurgiska händelser, anmärkte och samlade uti Kongl. Lazarettet och annorstädes, med ansenliga tillökningar och bifogade afritningar, andra gången til trycket befordrade. H. Fougtr , R. af K. W. O. K. Boktr . , Stockholm 1775. Andra upplagan. 8vo i ett något senare smakfullt ljusbrunt halvfranskt band med röd titeletikett med förgylld text och förgylld ryggedekor. Stänkta pärmar. E. Hanssons Bokbinderi i Lund. (XX), 650 sid., (XXVI) + 11 utvikbara anatomiska kopparstick. Två exlibris. Olof af Acrel, (1717-1806) i , var en av sin tids största svenska kirurger med internationell ryktbarhet.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 3.400 SEK

237. A. STRINDBERGS FRÖKEN JULIE I FÖRSTA UPPLAGAN MED DET BERÖMDA FÖRORDET 1888.

Strindberg, August. Fröken Julie. Ett naturalistiskt sorgespel. Med det berömda förordet av August Strindberg. Jos. Seligmanns förlag, Stockholm, 1888. Liten 8vo i ett senare (1931) rött klotband med båda omslagen medbundna. Det här exemplaret komplett med det berömda förordet av Strindberg själv, där han anger riktlinjerna för s. k. naturalistisk teater. XXIV, (VI), sid. 3-84. Fröken Julie är den mest spelade Strindberg-pjäsen i hela världen. Den hade det emellertid trögt i Sverige och kom inte att sättas upp här förrän i Lund 1906. Exlibris.

Schätzwert: 1.500 SEK

Endpreis: 2.800 SEK

238. F. SPANHEIMS LE SOLDAT SUEDOIS 1634 OM 30-ÅRIGA KRIGET.

Spanheim, Friedrich. Anonymt utgiven. Le soldat Suedois. Ou histoire véritable de ce qui s'est passé depuis la venue du Roy de Suede en Allemagne iusques à sa mort. Utan ort, utan år, 1634. 8vo i ett nära samtida halvfranskt band med förgyllt ryggtext och förgyllt ryggdekor samt stänkta pärmar. Röda snitt. Friedrich Spanheims (1600-49) arbete om det trettioåriga kriget med en beskrivning om slaget vid Lützen. Senare upplaga, utökad på slutet med ett blad med den svenske soldatens brev till Gustav II Adolfs änka Maria Eleonora, "Lettre du soldat suedois a la tres-haute, tres-puissante, & serenissime princesse Marie Eleonore". (VIII), 456 sid. , (LXI). Friedrich Spanheim, tysk teolog och historisk författare, (1600-1649). Det mest kända av Spanheims arbeten är Le soldat Suédois, en svenskfärgad skildring av trettioåriga kriget, vilken först utkom 1633.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.650 SEK

239. PETRUS LAESTADIUS JOURNALER I ORIGINAL SOM MISSIONÄR I LAPPMARKEN 1832-1833.

Laestadius, Petrus. Journal av Petrus Laestadius för Första året av hans tjänstgöring såsom missionär i Lappmarken. + Fortsättning af Journalen öfver missons-resor i Lappmarken, innefattande åren 1828-1832. Zacharias Haeggström, Stockholm, 1832 resp. Henr. Gust. Nordström, Stockholm, 1833. Båda i första upplagan. Två 8vo-volymer i senare smakfulla halvmarokängband med förgyllt text och dekor på ryggarna och marmorerade pärmar. Snitten stänkta i blått. VIII + 473 sid. (VII) + ett maskinskrivet extra register; + (II), IV, 536 sid. + (IV) + extra maskinskriven register.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.400 SEK

240. HISTORIA OM JESU CHRISTI RIJKE 1667.

Nicolai, Philipp, (1556-1608). Histoiria om Jesu Christi Rijke, thet är: Een grundeligh berättelse, om Christi församblings vthi thet Nya testamentet, vndersamme vthwidgande, ... Utaff d. Philippo Nicolai, transfereradt år 1667 aff Johan Sylvio. Tryckt aff Nicolao Wankijff, Stockholm, 1669. Liten 8vo i ett samtida halvfranskt skinnband med rikt förgyllt ryggdekor och vackert marmorerade snitt. (XII), 724 sid. Titelsidan med träsnittsram. Översättning från tyska av Johannes Sylvius (1620-90).

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.100 SEK

241. EXTREMT SÄLLSYNT DANSK UPPLAGA AV REINEKE FUCHS 1555 MED SKADOR.

En raeffue bog. (Reinicke Foss). En Ræffue Bog som kaldes paa Tyske Reinicke Foss, Oc er en deylig oc lystig Bog met mange skønne Historier, lystige Rim, Exempel, och herlige Figurer som aldri føre haffuer værid paa Danske/ nu Nylige fordanskitt aff Herman Weigere, Borgere vdi Cøbnehaf... Jürgen Richolff, Lübeck, 1555. 4:o i ett senare skinnband med blindprägling och årtalet 1555 med förgyllda siffror på främre pärm. Titrlsidan i faksimil, 16 handskrivna blad från sannolikt 1600-talet som ersätter den tryckta texten, 291 tryckta blad, 6 tryckta registerblad, 12 handskrivna blad (Register). Hela boken är interfolierad med tomma blad mellan varje blad. Illustrerad med 46 halv- och helsides träsnitt som är kopior av Erhard Altdorfers träsnitt i Lübecker-utgåvan från 1498 samt med ett stort antal små träsnitt i marginalen i inledningen till flera avsnitt, varav en del repeterade. Ytterligare ett par blad handskrivna som ersättare för den tryckta texten.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 4.400 SEK

242. TIDSKRIFT FÖR JÄGARE OCH NATURFORSKARE MED KOLORERADE LITOGRAFIER AV BRÖDERNA VON WRIGHT.

Jakt. Tidskrift för jägare och naturforskare utgifven af Jägare-förbundet. I-III. Joh. Hörberg, Stockholm, 1832-34. Allt som utkom. Med litograferade och handkolorerade planscher av bröderna von Wright. Tre 8vo-volymer i samtida tidstypiska gröna halvmarokängband med två röda titeletiketter med förgyllt text och förgyllt dekor på ryggarna. Marmorerade pärmar och stänkta snitt. Litograferat titelblad, 384 s. + 12 litograferade planscher varav 1 utvikbar och flera handkolorerade + litograferat titelblad, 385- 768 + 12 litograferade planscher varav flera handkolorerade samt en utvikbar tabell + litograferat titelblad, sid. 769 - 1152 + 9 litograferade planscher varav flera handkolorerade och 2 i mindre format. Redaktörer var B. F. Fries, C. U. Ekström och A. Roman. Planscherna är tecknade av bröderna von Wright. Många är handkolorerade. Schreber skriver: "Något motstycke till dessa planscher, hvar och en för sig ett mästerverk, torde hvarken förr eller senare hafva förekommit i någon tidskrift." Efter tre år fick tidningen läggas ned. Bibliografisk ref. Schreber Svenska jaktens litteratur 380. Lundstedt Sveriges periodiska litteratur 122.

Schätzwert: 5.000 SEK

Endpreis: 36.000 SEK

243. SVENSK NATUR I PRAKTBAND MED SIGNERAD LITOGRAFI AV ALBERT ENGSTRÖM.

Engström, Albert. Svensk natur. Ett album sammanställt av Sven Barthel. Bibliofil utgåva med en signerad färglitografi av Albert Engström. A. Bonniers förlag, Stockholm, 1939. Liten folio i ett praktband i röd marokäng med förgyllt ryggtext och förgyllda och blindpressade geometriska figurer på pärmarna. Helt guldsnitt. Marmorerade försättsblad. I skinnskodd fodrad kassett. Omslagen medbundna. Nordiska Bokhandelns Bokbinderi, Stockholm. Nummer 48 av 100 bibliofila exemplar med en signerad färglitografi av Albert Engström. I övrigt illustrerad mest i svart och vitt men även i färg. XX, 96 sid. , (I) + planscher.

Schätzwert: 1.500 SEK

Endpreis: 1.900 SEK

244. BOKBAND. VIKTOR RYDBERGS UNDERSÖKNINGAR I GERMANSK MYTOLOGI I VACKRA BAND.

Bokband. Två rejäla 8vo-volymer i ljusbrunt skinn med röda och gröna ryggetiketter med färgyllt text samt slösande rik ryggfärgyllning. Marmorerade pärmar och försättsblad. Röda snitt. Bundna av F. Beck & Son Bokbinderi, Stockholm. Innehåller Undersökningar i germansk mytologi I-II. av Viktor Rydberg. Albert Bonniers förlag, Stockholm, 1886-89. Första upplagan. (II), 755 + 628 + XXXVIII s.

Schätzwert: 1.500 SEK
Endpreis: -

245. NEST AND EGGS OF BRITISH BIRDS MED 273 KOLORERADE LITOGRAFIER PÅ FÅGELÄGG.

Morris, F. O. A Natural History of the Nests and Eggs of British Birds I-III. Groombridge and Sons, London, 1853-1856. Tre stora 8vo-volymer uti samtida grön halvfranska band med röda och svarta ryggetiketter med färgyllt text och sparsmakat färgyllt ryggdekor. Marmorerade pärmar och snitt. Vol. I. IV, 156 sid. + 76 kolorerade litografier. Vol. II. (IV), 148 sid. + 76 kolorerade litografier. Vol. III. VIII, 140 sid. + 71 kolorerade litografier. I allt 273 kolorerade litografier.

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 3.800 SEK

246. COLOURED ILLUSTRATIONS OF THE EGGS OF BRITISH BIRDS 1846.

Hewitson, William, C. Coloured Illustrations of the Eggs of British Birds accompanied (I-II) with descriptions of the Eggs and Nests. Med 131 kolorerade litografier. John Van Voorst, London, 1846. Två 8vo-volymer uti samtida halvfranska band med röd ryggtitel med färgyllt text och färgyllt ryggdekor. Marmorerade pärmar, snitt och försättsblad. Två volymer med löpande paginering för såväl text som litografier. XVI, 224 sid + 59 kolorerade litografier + (IV), sid. 225-470 + plansch 60-131.

Schätzwert: 4.000 SEK
Endpreis: -

247. ETHICA MATHEMATICA - ETT SÄLLSYNT SVENSKT 1700-TALSARBETE AV KYRKOHERDEN I SKERIKE.

Wahlström, Anders. Ethica mathematica (I-III). Heller matematisk sedelära. Innehållande första delen några moraliska reflexioner wid de förnämsta uti astronomien förefallande phænomena. Jemte bifogade matematiska anmärkningar therunder/ samt tillämpning til sönn- och högtids dagars evangelier och epistlar hela året igenom. 3 volymer. Komplet. Pet. Devall, Westerås och Joh. L. Horn, Westerås, 1742-1754. Andra delen avhandlar moraliska reflexioner uti optiquen, dioptriquen och catoptriquen och tredje delen reflekterar över mekaniquen, hydrostatiquen, pyrotecni och hydrographien. Tre små 8vo-volymer uti samtida halvfranska band med röda titeletiketter med färgyllt text och stänkta pärmar. Illustrerade med träsnitt i texten. En udda fågel i den svenska bokskatten. Del två och tre utkom postumt. Anders Wahlström (1703-49) var lektor vid Västerås gymnasium och kyrkoherde i Skerike. Arbetet är en blandning av astronomi och alla möjliga vetenskaper samt teologi uppbyggd kring betraktelser om himlavalvet, solen, månen planeter o. s. v. med t. ex. astronomiska detaljuppgifter i Derhams efterföljd. Arbetet har en tryckt rekommendation av Anders Celsius. (XIV), 712 sid. , (LXXXVIII. + 804 sid. , (LXXXII) + 839 sid. , (XLVII). Sällsynt komplett!

Schätzwert: 3.000 SEK
Endpreis: 4.200 SEK

248. A SPRING AND SUMMER IN LAPLAND AV AN OLD BUSHMAN MED KOLORERADE PLANSCHER 1871.

An Old Bushman (H. W. Wheelwright). A Spring and Summer in Lapland. Groombridge and Sons, London, 1871. Second Edition with Coloured Plates. 8vo uti ett samtida grönt dekorerat klotband med dekoren färgyllt och i svart. VIII, 407 sid. + 6 kolorerade fågelplanscher. Första upplagan hade inga planscher.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 4.800 SEK

249. EINAR HANSENS EXEMPLAR AV HEDVIG ELISABETH CHARLOTTAS DAGBOK.

Hedvig Elisabeth Charlotta, Drottning av Sverige och Norge (1759-1818). Dagbok (I-IX) översatt och utgiven av Carl Carlson Bonde., P. A. Norstedt & Söner, Stockholm, 1902-1949. Nio välbundna ljusbruna halvfranska band med färgyllt ryggtext, färgyllt ryggdekor och marmorerade pärmar. Övre guldsnitt. Främre omslagen medbundna. Illustrerad med porträtt och brev i faksimil. Kollationerad komplett. + Sverige och Norge 1814. Skildringar af H. M. Drottning Hedvig Elisabeth Charlotta etc.. Översatt och utgiven af Carl Carlson Bonde. Norstedt & Söner, Stockholm, 1896. 8vo uti ett rött halvmarokängband med gröna ryggetiketter med färgyllt text och rikt färgyllt ryggdekor, marmorerade pärmar, snitt och försättsblad. Bundet av hovbokbindare Gustaf Hedberg.

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 9.550 SEK

250. JOHN BAUER. TROLL - TIO ORIGINALLITOGRAFIER + LYXINBUNDEN MONOGRAFI.

Bauer, John, svensk konstnär, (1882-1918). Två arbeten. 1. Troll. Tio originallitografier av John Bauer. Ernst Bauers förlag, Göteborg, (1915). Mapp i stort 4:o-format med 3-sidigt förord av Carl Larsson och innehållsförteckning + 10 monterade originallitografier med motiv ur sagovärlden, sannolikt Bland tomtar och troll. + John Bauer. Sagotecknaren av Harald Schiller. Sveriges Allmänna Konstpublikationer XLIV, 1935. Stor 4:o uti ett rött konstband i skinn med svart ryggetikett med färgyllt text, sparsmakat färgyllt rygg, färgyllt ramdekor på pärmar samt inläggning i skinn med en sagofigur i skog mot svart bakgrund centralt på främre pärm. Marmorerade försättsblad. Omslag och rygg medbundna. Bokbindare Arne Nilsson. Rikt illustrerad. i färg och s/v. 220 sid.

Schätzwert: 8.000 SEK
Endpreis: 21.000 SEK

251. GEORG WAHLENBERGS SÄLLSYNTA FLORA LAPPONICA 1812 MED GRAVERADE PLANSCHER.

Laponica. Wahlenberg, Georg. Flora Lapponica exhibens plantas geographice et botanice consideratas in Lapponiis Svecicis scilicet Umensi, Pitensi, Lulensi, Tornensi et Kemensi nec non Lapponiis Norvegicis et itineribus annorum 1800, 1802, 1807, et 1810 denuo investigatas. Scolae realis, Berlin, 1812. 8:o uti ett modernt välbundet halvmarokängband med färgyllt ryggtext, sparsmakat färgyllt ryggdekor, marmorerad pärmar och snitt. (V), VI-LXVI, 550 sid. Med 1 utvikbaar handkolorerad graverad karta, 2 utvikbaar tryckta tabeller + 30 graverade planscher.

Schätzwert: 4.000 SEK
Endpreis: 7.500 SEK

252. J. BJÖRNSTÅHLS RESA 1780-1784 I TRE VACKRA GUSTAF HEDBERG-BAND.

Björnståhl, Jacob Jonas. Resa til Frankrike, Italien, Sweitz, Tyskland, Holland, England, Turkiet, och Grekland: beskrifven af och efter Jac. Jon. Björnståhl ... Efter des död utgifven af Carl Christof. Gjørwell ... I-VI. 6 delar i 3 vol. Med författarens porträtt graverat av J. Gillberg efter Sergel och en plansch med minnesmedalj. J. A. Nordström, Stockholm, 1780-1784. Tre vackra senare röda halvmarokängband med dubbla gröna ryggetiketter med färgyllt text, färgyllt ryggdekor, marmorerade pärmar och försättsblad samt övre guldsnitt. Bundna av hovbokbindare Gustaf Hedberg. 548 sid. , (II) + (VIII), 251 sid. , (III), samt (XXII), sid 3-284, (II) + (XXVI), 348 sid, (II) samt (XX), 293 sid., (III) + (VIII), 76 sid. , 54 sid. , (I) .

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 5.500 SEK

253. VACKERT INBUNDEN SVIT AV BEN. JONSONS VERK MED KOPPARSTICK.

Jonson, Benjamin, engelsk författare & dramatiker, (1572-1637). The Works of Ben. Jonson in Seven Volumes.; Collated With All the Former Editions, and Corrected; With Notes Critical and Explanatory By Peter Whalley. Printed för D. Midwinter et al, London, 1756. Sju smakfullt senare inbundna 8vo-volymer i ljusbruna halvfranska band med färgyllt ryggtext och rikt färgyllt ryggdekor, marmorerade pärmar och försättsblad samt gula snitt. Illustrerad med 12 helsides kopparstick inklusive ett porträtt av författaren, graverade av Lud. Du Guernier. Kollationerade kompletta. Ben Jonson, egentligen Benjamin Jonson, född den 11 juni 1572 i London, död den 6 augusti 1637, var en engelsk poet och dramatiker, näst Shakespeare den mest betydande författaren under den elisabetanska perioden.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 3.700 SEK

254. J. W. ZETTERSTEDTS RESA GENOM SVERIGES OCH NORGES LAPPMARKER 1822.

Zetterstedt, Johan Wilhelm. Resa genom Sveriges och Norriges Lappmarker (I-II) Förrättad År 1821. Två volymer. Berlingska Boktryckeriet, Lund, 1822. Två trevliga 8vo-volymer med färgyllt ryggtext och sparsmakat färgyllt ryggdekor och marmorerade pärmar. Illustrerad med 3 handkolorerade utvikbara fågelgravyrer. XVI, 266 sid. + 3 gravyrer samt (II), 231 sid. Johan Wilhelm Zetterstedt, (1785-1884) var entomolog och professor i Lund bl. a. En växtart och 20 djurarter är uppkallade efter honom.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 4.800 SEK

255. DIE LAPPISCHE ZAUBERTROMMEL MED DEDIKATION FRÅN ERNST MANKER.

Manker, Ernst. Die Lappische Zaubertrommel I-II. Eine Ethnologisch Monographie. Bokförlags AB Thule, Stockholm 1938.-1950. 2 foliovolymen i utgivarens dekorerade linneband med två ryggetiketter med färgyllt text. 1. Die Trommel als Denkmal materieller Kultur. 888 sid. , (II). Mycket rikt illustrerad. 2. Die Trommel als Urkunde geistigen Lebens. 447 sid., (III). Mycket rikt illustrerad. De andra volymen med en dedikation från Ernst Manker till professor Rafal Karsten där författaren tillägnar Karsten boken. "Vördsammast Ernst Manker." Acta Lappoinica I & VI.

Schätzwert: 10.000 SEK

Endpreis: 12.500 SEK

256. SEX ÄLDRE ARBETEN OM JAGT - BL. A. BJÖRN OCH VARG.

Jakt. Sex (6) äldre arbeten om jakt. 1. Underättelser om Björn Skall af Herman Falk, Hof-Jägmästare. H A. Nordström, Stockholm, 1827. Andra upplagan. Liten 8vo i ett smakfull senare halvmarokängband med färgyllt ryggtext och smakparad färgyllt ryggdekor och marmorerade pärmar. Med en graverad björn som vinjett på titelsidan och 2 utvikbara graverade planscher i slutet. (II), 32 sid. + 2 utvikbara planscher. 2. Anteckningar angående Jagt och Djurfångst i Sverige af Joh. Ludv. von Greiff. Andra upplagan tillökt med ett Bihang om Jagt och Djurfångst i allmänhet med ett Register. Direct. Henrik And. Nordström, Stockholm, 1828. Senare grönt halvmarokängband med marmorerade pärmar. 3 utvikbara graverade planscher med 4 "Tabeller". 3. Tolv (12) äldre kungörelser, påbud och förordningar mellan 1734 och 1824. Alla handlingar om jagt i någon form. 4:o i ett grönt klotband med färgyllt text. Bundet av Nanna Grönvaöö 4. Orrjagt med bullvan samt orrskytte om vintern ifrån släda under åkning af J. J. Maexmontan. J. W. Lillja & Co. , Åbo, 1852. Liten 8vo i ett senare grönt halvklotband med färgyllt pärmttext. Bundet av Nanna Grönvall. 5. Publication Angående Wargar och andre Odiurs Utödande. Kongl. Boktryckeriet, Stockholm, 1722. + Wetenskap att döda Wargar. Kan och dödas andra Rofdjur och Rof-foglar. Stockholm, 1753. 4 sid. + 12 sid. 4:o i ett senare grönt halvklotband bundet av Nanna Grönvall. 6. Jägerij Staten. Kunglig resolution 1682 angående Jägerij Staten. N. Wankjiff, Stockholm, 1682. 7 sid. 4:o i ett grönt klotband med färgyllt pärmttext. Bundet av Nanna Grlönvall.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 15.500 SEK

257. PRAKTEXEMPLAR AV C. A. PETERSSONS LAPPLAND MED 21 KOLORERADE LITOGRAFIER.

Petersson, Carl Anton. Lappland, dess natur och folk. Efter fyra somrars vandringar i bilder och text skildrade. C. E. Fritzes Bokhandel (Ekelund & Giron), Stockholm, 1866. Stor tvär-folio i det dekorerade klotbandet med färgyllt ryggtext och färgyllt ryggdekor, färgyllt titel och färgyllt ren med släde på främre blinddekorerade pärmen. De tryckta häftesomslagen medbundna. Längst fram Häftet 1 och de övriga längst bak. Med 62 sid. text och 21 kolorerade litografier samt utvikbar kolorerad karta.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.100 SEK

258. YTTERST SÄLLSYNT GALGENLIEDER AV C. MORGENSTERN I ORIGINAL 1905.

Morgenstern, Christian. Galgenlieder. Verlag Bruno Cassirer, Berlin, 1905. Första upplagan. First edition. Häftad 8vo med omslaget illustrerat av Karl Walzer. Transparent skyddsomslag. (VIII) Versuch einer Einleitung, 48 sid. Ytterst sällsynt!

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: -

259. LLOYD LIEWELLYNS SCANDINAVIAN ADVENTURES 1854 MED KOLORERADE LITOGRAFIER.

Lloyd, Llewellyn Scandinavian Adventures I-II, during a residence of upwards of twenty years. Representing sporting incidents, and subjects of natural history, and devices for entrapping wild animals. With some account of the northern fauna. Richard Bentley, London, 1854. Första upplagan. Två stora 8vo-volymer i välbundna gröna klotband med färgyllt ryggtext, färgyllda pärmlinjer och färgyllt pärmdekoration. Med 7 kolorerade litografier och 67 träsnitt i första delen och 6 kolorerade litografier och 35 träsnitt i andra delen. XXI, 512 + planscher samt XI, 546 sid. + planscher. Proveniens Thorvald Lindquist med hans exlibris. Llewellyn Lloyd, född 27 juli 1792 i London, England, död 17 februari 1876 i Vänersborg, var en engelsk jägare och författare, som större delen av sin levnad vistades i Sverige. Han var far till Charles Andersson.

Schätzwert: 3.000 SEK
Endpreis: 4.000 SEK

260. JOURNAL OF THE DISCOVERY OF THE SOURCE OF THE NILE 1864.

Speke, John Hanning. Journal of the Discovery of the Source of the Nile. With Maps and Portraits and Numerous Illustrations. Chiefly from Drawings by Captain Grant. William Blackwood and Sons, Edinburgh and London, 1864. Second edition. Stor 8vo i samtida marmorerat skinnband med färgyllt pärmram. Rikt illustrerad och med en karta i en ficka på bakre pärms insida. XXXI, 658 sid. + planscher och karta.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 900 SEK

261. ISABEL BURTONS RESA TILL ARABIEN, EGYPTEN OCH INDIEN 1879.

Burton, Isabel. AEI. Arabia Egypt India. A narrative of travel. With fifteen illustrations and two maps. William Mullan and Son, London and Belfast, 1879. Första upplagan. 8vo i ett svart originalklotband dekorerat med text färgyllt i guld och silver. (VIII), 488 sid. + två kartor och helsides planscher. Med dedikation från författaren på halvtitelsidan. .

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 3.450 SEK

262. ANDERS STENS ORIGINAL TILL OMSLAGEN PÅ PIRATENS BÖCKER.

Anders Sten & Fritiof Nilsson Piraten. Åtta inramade originalteckningar i färg av. De åtta teckningarna är originalen till omslagen av olika upplagor av Fritiof Nilsson Piratens böcker. Tre terminer, 1975 års upplaga. Bakre omslaget till Bombi Bitt och jag, 1973 års upplaga. Variant av omslaget till Medaljerna, 1973. Omslaget till Medaljerna, 1973. Omslaget till Historier från Österlen, 1972. Variantomslag till Medaljerna, 1973. Omslag till 1973 års utgåva av Bombi Bitt och jag. Dessutom en bläck/tuschteckning av Piraten och Sten Broman sida vid sida. Proveniens framlidne professorn i Lund Bengt-Olof Landin, som var en betydande boksamlare. Enligt anteckningar på baksidorna har Landin fått bilderna i gåva av konstnären. Anders Sten, tecknare och konstnär från Malmö, var knuten till Sydsvenska Dagbadet under lång tid under namnet Figge.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 6.850 SEK

263. STADGAR FÖR FYRA RIDDARE-ORDNAR 1798 MED KOPPARSTICK.

Heraldik. (Riddarordnar). Kongl. maj:ts förnyade nådiga förordning, angående fyra riddare-orden. Gifwen Stockholms slott i ordens-capitlet, then 26 november 1798. Hög folio i ett senare marmorerat pappband med svart ryggetikett med färgyllt text. 66 sid + helsidens kopparstick av ordnar. Serafimer-orden, Svenska Svärds-orden, Svenska Nordstjärne-orden och Svenska Vasa-orden.

Schätzwert: 2.000 SEK
Endpreis: 1.000 SEK

264. FOTOGRAFI. JEAN HERMANSON, (1938-2012). VINTAGE PORTRÄTT AV GJUTARE.

Hermanson, Jean, svensk fotograf (1938-2012). Svart-vitt silver gelatin fotografi - ca. 30 cm. x 25 cm. - som är ett nära porträtt av en gjuteriarbetare. Publicerat i boken Dom svarta som Hermanson gav tillsammans med Folke Isaksson 1970. Stämpad recto Jean Hermanson, Gräsgatan 4, 116 59 Stockholm. Tel. 410233 - 4181562. Vintage.

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 6.500 SEK

265. FOTOGRAFI. JEAN HERMANSON, (1938-2912). VINTAGE PORTRÄTT AV JÄRNBRUKSARBETARE 1970.

Hermanson, Jean, svensk fotograf, (1938-2912). Svart-vitt silver gelatin fotografi - mäter ca. 30 cm. x 24 cm. med vit bård - som är ett nära porträtt av en järnbruksarbetare i smedjan på Björneborgs jernverk. Taget 1970. Vintage kopia från 1970-talet signerat med blyerts rektro. Foto Jean Hermanson.

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 5.500 SEK

266. FOTOGRAFI. JEAN HERMANSON, (1938-2012). VINTAGE FOTO AV VILANDE GJUTARE PÅ PUMPSEPARATOR 1970.

Fotografi. Jean Hermanson, svensk fotograf, (1938-2912), Svart-vitt silver gelatin fotografi - ca. 24 cm. x 30 cm. - av en gjutare på Pumpseparator som vilar under rasten. Vintage. Bilden tagen 1970 och kopian från 1970-talet. Signerad med blyerts på baksidan. Foto Jean Hermanson.

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 4.000 SEK

267. FOTOGRAFI. JEAN HERMANSON, (1938-2012). VINTAGE FOTOGRAFI AV VILANDE ARBETARE.

Fotografi. Jean Hermanson, svensk fotograf, (1938-2912). Svart-vitt silver gelatin fotografi - ca. 30 cm. x 24 cm. - an en arbetare på Huskvarna gjuteri vilar under en rast. Stämplat rektro Jean Hermanson, Gräsgatan 4, 1126 59 Stockholm. Tel. 410233 - 481562. Tillagt med kulpets i nedre hörnet rektro "Huskvarna." Vintage.

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 4.000 SEK

268. FOTOGRAFI. JEAN HERMANSON, (1938-2012). PORTRÄTT I HELFIGUR AV METALLARBETARE I GÖTEBORG.

Fotografi. Jean Hermanson, svensk fotograf, (1938-2912). Svart-vitt silver gelatin fotografi - ca. 24 cm. x 30 cm - som är ett porträtt i helfigur av en metallarbetare i kullagerfabriken på SKF i Göteborg. Bilden tagen 1970 och kopian från 1970-talet. Vintage. Signerad rektro "Foto Jean Hermanson.".

Schätzwert: 5.000 SEK
Endpreis: 4.400 SEK

269. MED GRAVERADE KOPPARSTUCKNA KARTOR ÖVER GREKLAND, PALESTINA OCH MINDRE ASIEN 1737.

Pritz, Johann Georg & Hoffmann, Carl Gottlob. *Introductio in lectionem novi testamenti, in qua, quae ad rem criticam, historiam, chronologiam, geographicam, varias antiquitates, tam sacras quam profanas, pertinent, breviter et perspicue exponuntur.* Johann Friedrich Gleditsch, Leipzig, 1737. 8vo i ett smakfullt samtida spegelband med förgylld rygtextoch förgylld ryggedekor. Pärmarna med speglar är blinddekorerade. Röda snitt. (XXIV), 596 sid., (XX). Med 7 utvikbara kartor och planer i kopparstick. Kartorna är över det antika Grekland, Palestina, Terra Sancta och Asia Minor. Planerna är stadsplaner.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 900 SEK

270. BOKBAND. EXKLUSIVT BAND AV ARNE NILSSON I MAROKÄNG MED SKINNINLÄGGNINGAR.

Bokband. Ett blått marokängband i 4:o-format med skinninläggningar i svart, rött, lila och vitt gestaltande en rovfågel(?) vid havet på såväl ryggen som främre pärm. Marmorerade försättsblad. Omslag och rygg medbundna. Bundet av Arne Nilsson, Håssleholm, med hans eget exlibris på främre pärms insida. Innehåller *Det vildas rike* av Bruno Liljefors. Illustrerad med teckningar i svart och vitt och kolorerade monerade planscher. 180 sid.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 4.400 SEK

271. BOKBAND. ÄLDRE BAND I JOHAN BERGGREN-STIL.

Bokband. Ett marmorerat skinnband i 4:o-format med urnor och blommor i guld på ryggen och förgylld linjering vertikalt i stället för upphöjda bind, Pärmarna med guldbård och förgyllda blommor i hörnen. Centralt på båda pärmarna oval skinninläggning i rött omgärdad av förgyllda blomster och med en förgylld fågel i mitten. Gula snitt och marmorerade försättsblad. Bandet liknar ett band av Johan Berggren i Lund som beskrivs i William Karlsons Bokband och bokbindare i Lund (1939) sid. 214-224. Innehåller: Prädikningar och Skrifte-Tal. En årgång av Carl Gustaf Ekmanson, kyrkoherde i Weta och Wiby. Tryckt hos Samuel Norberg i Göteborg 1799. Andra upplagan. Lars A. Lindgrens 4xlibris å främre pärmens insida. I enkel hemmasnickrad kassett.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.700 SEK

272. DIDRIK BILDTS JAPONICA TRYCKT I 200 EXEMPLAR.

Bildt, Didrik. *Bilder af japanska föremål och upplysningar därom.* Med kolorerad försättsplansch och 92 helsidesplanscher, däraf 11 i färger. P. A. Norstedt & Söner, Stockholm, 1914. Upplaga 200 exemplar, hvaraf detta är n:r 57. Stor 4:o i ett vinrött klotband med förgylld text och förgylld dekor. Marmorerade snitt. X, 502 sid. + planscher. Med dedikation till general H. Gadd från författaren på försättsbladet fram. Proveniens Thorvald Lindquist med hans exlibris. 285 fotografier av japanska föremål som lackarbeten, netsuke, elfenben, metallarbeten, keramik, träskulpturer, kläder och tyg, målningar osv.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.850 SEK

273. ELEGANT UPPSÄTTNING AV RURAL SPORTS MED GRAVYRER AV JOHN SCOTT 1812-1813.

Daniel, William B., *The Rev. Rural Sports I-IV.* Fyra volymer där den fjärde utgör ett supplement. Longman, Hurst, Rees & Orme, London, 1812-1813. Fyra stora 8vo-volymer i nära samtida välbundnas bruna skinnband med blindpräglad pärmdekor, förgylld ryggtex och förgylld ryggedekor. Förgylld ramlinjering på pärmarna. Marmorerade snitt och försättsblad. Med graverade titelsidor och ett stort antal gravyrer varav flera utvikbara av John Scott ansedd som en av de bästa gravörerna av djur i England. 1. Jakt med hund bl. a. (XII), 633 sid, (II) + 20 gravyrer utöver titelbladet. 2. Fiske. Graverad titelsida, (IV), 594 sid. + 17 graverade planscher varav några utvikbara och utvikbar tabell med gravyr. 3. Fåglar och fågelhundar. Graverad titelsida, (IV), 504 sid., (XXXVI) Index + 30 graverade planscher varav flera utvikbara. 4. Fiske m. m. Supplement-volym med graverad titelsida. (VIII), 742 sid. + fem graverade planscher varav ett porträtt.

Schätzwert: 6.000 SEK

Endpreis: 7.000 SEK

274. AUTOGRAF. Joseph Joffre (1852-1931). Fransk militär och Phillipe Petain (1856-1951) Fransk militär och politiker.

Joffre var en fransk militär. Han var generalstabschef 1911-1916, fransk överbefälhavare 1914-1916 och fältmarskalk 1916. Pétain, född 24 april 1856 i Cauchy-à-la-Tour i Pas-de-Calais, död 23 juli 1951 på L'Île-d'Yeu i Vendée, var en fransk militär och politiker, mäter 9 cm x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 1.200 SEK

275. AUTOGRAF. John Pershing (1860-1948), Chester Nimitz (1885-1966), Omar Bradley (1893-1981).

John Pershing var en amerikansk general. Han blev brigadgeneral 1906, generalmajor 1916, general 1917 och utnämndes till General of the Armies of the United States i september 1919 (under the provisions of the Act of US Congress of 3 september 1919, Public Law 45). Chester Nimitz var en amiral i USA:s flotta. Omar Bradley var en amerikansk militär. Bradley kom med tiden att erhålla den näst högsta militära graden i USA:s armé, General of the Army - mäter 9 cm. x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 3.000 SEK

Endpreis: 3.166 SEK

276. AUTOGRAF. Orville Wright (1871-1948). Amerikansk flygpionjär.

Orville Wright utförde den första flygningen med en motor som kraftkälla. Han var bror till Wilbur Wright, de två är även kända under benämningen Bröderna Wright, eftersom de delar på äran om utforskandet av aerodynamiken - mäter 9 cm. x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 2.500 SEK

Endpreis: 6.050 SEK

277. AUTOGRAF. Douglas MacArthur (1880-1964), Matthew Ridgeway (1895-1993), James Doolittle (1896-1993).

Douglas MacArthur var en amerikansk militär: brigadgeneral 1918, general 1930, arméchef 1930-1935 och en av hittills fem personer som utsetts till femstjärnig general (1944), Matthew Ridgway, var en amerikansk general. Ridgway blev 1942 som brigadgeneral chef för 82nd Airborne Division, som kom att spela en viktig roll i samband med Operation Overlord och i Ardenneroffensiven. James Doolittle, var en amerikansk militär och flygpionjär. Doolittle var general i USAF (US Air Force) under andra världskriget; brigadgeneral 19 april 1942 (befordrad två grader), generalmajor november 1942, generallöjtnant 13 mars 1944 och general 4 april 1985 - mäter 9 cm. x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 3.300 SEK

278. AUTOGRAF. Wilhelm Keitel (1882-1946), Erich Raeder (1876-1960), Erich Ludendorff (1865-1937), Felix von Lückner (1881-1960).

Wilhelm Keitel, var en tysk arméofficer och generalfältsmarskalk. Han var från 1938 till 1945 chef för den tyska krigsmaktens överkommando (OKW). Keitel var närvarande vid Adolf Hitlers militära överläggningar och stödde alla Nazitysklands angreppsplaner. Vid Nürnbergprocessen 1945-1946 dömdes Keitel till döden som huvudkrigsförbrytare, bland annat för att ha organiserat mord på ett stort antal krigsfångar. Erich Raeder, var en tysk sjömilitär. Han befordrades till storamiral 1939 och utnämndes till generalinspektör för marinen 1943. Raeder erhöll Riddarkorset av Järnkors 1939. Erich Ludendorff, var en tysk general och nationalistisk politiker under Weimarrepubliken. Ludendorff var en av de ledande militärerna under första världskriget med ett avgörande inflytande på Tysklands krigspolitik 1916-1918. Graf (Greve) Felix von Lückner, var en tysk adelsman, sjöofficer och författare. Han fick tillmälet Der Seeteufel (Havets Demon). Mankapet på hans segelfartyg "Seeadler" (Havsörnen) fick tillmälet Die Piraten des Kaisers (Kejsarens pirater) - mäter 9 cm. x 5,5 cm. Proveniens: Sverker Hiort af Ornäs autografsamling.

Schätzwert: 2.000 SEK

Endpreis: 2.850 SEK

**279. DEN BERÖMDA BEGRAVNINGSPLANSCHEN
HANDKOLORERAD I PUFENDORFS STORVERK OM KARL X:S
BRAGDER.**

Pufendorf, Samuel von. Karl X:s begravningsplansch. Inramad och handkolorerad graverad plansch över begravningståget för kung Karl X Gustav år 1660 i Stockholm. Nürnberg, 1697. Gravyren består av 13 delar som är sammanfogade, mått ca 28,5 x 437 cm. Möjligen en något senare kolorering. Troligen ur den latinska upplagan av Pufendorf, De rebus a Carolo Gustavo (=Karl X Gustavs bragder) från 1697. Planschen ger en fin bild av stormaktidens Stockholm.

Schätzwert: 8.000 SEK

Endpreis: 18.500 SEK